BAHIA 2
VITÓRIA 0

BAÊA EM CHAMAS

COM GOLS DE EVERTON RIBEIRO E LUCIANO JUBA, ESQUADRÃO BATE O VITÓRIA NA FONTE, COLA NO G6 E JOGA O RIVAL PARA A PORTA DA ZONA

PÁGS. 18, 19 E 20

PAULA FRÓES

Correio*

Idosa recebe ossada da mãe na porta de casa em Salvador

Restos mortais da própria mãe teriam sido entregues em caixa por uma prima; cemitério contesta versão e diz que trâmites foram cumpridos PÁG. 12

DELEGADA DE SANTO ANTÔNIO DE JESUS É ENCONTRADA MORTA EM CARRO; COMPANHEIRO É PRESO PÁG. 7

Segunda-feira, 12 DE AGOSTO DE 2024 **ANO** XLV **Nº**15015

REDE BAHIA

Segunda a Sexta R$2,00 | **Fim de Semana** R$2,25 | **Assinatura digital** R$9,90/mês **Edição promocional** R$6,00

CORREIO24HORAS.COM.BR

PREVISÃO TEMPO

Pancadas de chuva durante a tarde e também à noite
HOJE 22° 29°

Preisão de pancadas de chuva à noite
TERÇA 22° 29°

Períodos de nublado com chuva a qualquer hora
QUARTA 22° 26°

Previsão de chuva passageira durante o dia
QUINTA 23° 26°

MARÉ HOJE

ALTA	BAIXA
8h23 **1,7m**	1h54 **0,7m**
21h03 **1,8m**	14h29 **0,9m**

MARÉ AMANHÃ

ALTA	BAIXA
9h41 **1,6m**	3h00 **0,9m**
22h28 **1,7m**	16h00 **0,9m**

RESULTADOS LOTERIA

MEGASENA
Sorteio. 2760 (10/8)
QUINA
Sorteio. 6504 (10/8)
DUPLA-SENA
Sorteio. 2699 (10/8)
06 13 27 28 35 36
12 23 27 41 44 50

LOTOFÁCIL
Sorteio. 3178 (10/8)
01 03 04 05 06
07 09 10 14 16
19 20 23 24 25

BAHIA Jaborandi: névoa seca (15/36°C); Campo Formoso: poucas nuvens (16/32°C); Vitória da Conquista: céu claro (16/32°); Mucuri: muitas nuvens (19/32°C).

Artigo Waldeck Ornélas

Municípios e segurança pública

A questão da segurança pública, ou mais precisamente a sua falta, assume proporções cada vez mais alarmantes em nosso país, fazendo com que a população recorra a toda e qualquer autoridade para que a socorra. Vive-se, no entanto, o risco de um desvio institucional que precisa ser evitado.

A segurança pública é, por definição constitucional, responsabilidade dos estados, no que diz respeito ao policiamento ostensivo e à preservação da ordem pública. Aliás, quase a única competência que lhe é expressamente atribuída com exclusividade.

Na medida em que os estados não deram conta do seu recado e perderam o controle da segurança pública, fracassando nesta missão, não é ao município que os cidadãos devem recorrer, mas à União. Somente o governo federal poderá evitar que o país caminhe para o caos.

A questão da segurança pública está hoje muito mais relacionada com o crime organizado, o tráfico de armas e de drogas e com os cartéis internacionais – que atemorizam a sociedade – do que com os crimes comuns. E as prefeituras, além de estarem muito distantes desta temática, não dispõem dos meios institucionais, financeiros nem tecnológicos indispensáveis ao seu enfrentamento.

Nos termos da Constituição, às guardas municipais incumbe apenas a proteção dos bens, serviços e instalações municipais. A lei regulamentadora, de forma descabida, ampliou o escopo dessas atribuições. Hoje, o lobby das guardas municipais busca a aprovação de emenda constitucional que legitime efetivamente esse avanço indevido.

É o corporativismo em ação. Legitimada a ampliação da competência e o porte de armas, a próxima demanda será deixar de ser servidor civil para transformar-se em militar. O roteiro do filme é sempre o mesmo.

Na medida em que os estados não deram conta do seu recado e perderam o controle da segurança pública, fracassando nesta missão, não é ao município que os cidadãos devem recorrer, mas à União

Para a população, contudo, não mudaria nada, porque os municípios não têm como combater o crime organizado. Esperemos que o Congresso Nacional não cometa este desatino.

É um engodo querer atribuir responsabilidade com a segurança pública às guardas municipais, inclusive armando-as. Estas são guardas-civis, destinadas apenas à proteção do patrimônio público – edifícios, praças, parques etc. Isto é um equívoco sem tamanho.

Convém poupar os prefeitos deste tipo de demanda porque, justamente em ano de eleições municipais, os prefeitos e candidatos a prefeito, claro, para atender à pressão da opinião pública, tendem a assumir compromissos crescentes nessa área, seja por demagogia ou por ignorância. Aliás, convém lembrar, opinião pública não é sinônimo de interesse público. É preciso, sempre, conferir antes.

Felizmente ainda são poucos os municípios no país que têm guarda municipal. E sugiro aos demais que não as criem, porque são despropositadas e onerosas. Elevam o custeio e não dão resultados. Não porque não queiram, mas por absoluta disfuncionalidade.

É melhor que as prefeituras se preocupem com a Educação – onde nem mesmo o 10 no IDEB corresponde ao aprendizado necessário, como demonstram as notas do Brasil no PISA; com a infraestrutura e a urbanização das cidades – aonde faltam em quantidade e qualidade; com a saúde pública – onde a atenção básica deixa a desejar; e, melhor incorporar – isto sim – preocupações com a economia, o meio de vida do município, para gerar oportunidades de trabalho e renda para a população.

Em relação à Segurança Pública, o que o Município pode e deve fazer é cuidar da qualidade do ambiente urbano. Triste é saber que o festejado "urbanismo social" de Medellin – cidade que já apresentou o mais elevado índice de mortes violentas do mundo – se inspirou no abandonado "favela-bairro" do Rio de Janeiro, cidade que também já contou com as Unidades de Polícia Pacificadora.

São dois exemplos que demonstram, entre nós, a falta de compromisso com as políticas públicas, com a continuidade administrativa, com a persistência nas boas iniciativas, enfim, com a sorte da população.

WALDECK ORNÉLAS É ESPECIALISTA EM PLANEJAMENTO URBANO-REGIONAL. AUTOR DE CIDADES E MUNICÍPIOS: GESTÃO E PLANEJAMENTO.

ONLINE WWW.CORREIO24HORAS.COM.BR

Cegonha O cantor sertanejo Mateus, da dupla com Jorge, está esperando o terceiro filho. Ele já é pai de Dom, 6 anos, e de Flor, 4 anos. Quem anunciou a gravidez foi a esposa do cantor, a médica Marcella Barra, no Instagram. Familiares, amigos e fãs comemoraram a notícia e escreveram palavras de carinho para o casal. BIT.LY/3WZMANM

Esperança Um dia depois de descobrir dois nódulos nos seios, a influencer Isabel Veloso revelou neste domingo (11) que está grávida. Em um vídeo publicado nas redes sociais, ela contou que espera seu primeiro filho com Lucas Borba. No vídeo compartilhado pelo casal, Isabel e Lucas se referem à gestação como um momento de "esperança". BIT.LY/3YASIRV

Correio* **Fundado em 20 de dezembro de 1978**
Aristides Novis, 123 - Federação, Salvador-Bahia, CEP 40210-630

ASSINATURAS 71 3480 9140 **ACHE AQUI** 71 3480 9130

Conselho de Administração
Antonio Carlos Peixoto de Magalhães Júnior
Renata Correia
Wilson Maron

Diretora
Renata Correia

Editora-chefe LINDA BEZERRA
linda.bezerra@redebahia.com.br

Editor de Fechamento MIRO PALMA miro.palma@redebahia.com.br
Editores da Capa MARIANA RIOS E MIRO PALMA
Editor Correio24horas WLADMIR PINHEIRO wladmir.lima@redebahia.com.br
Gerente Comercial e Marketing LUCIANA GOMES luciana.gomes@redebahia.com.br
Gerente de Inteligência e Estratégia de Dados MARTA SOUSA marta.sousa@redebahia.com.br
Gerente de Mercado Leitor MARA SALMERON mara.salmeron@redebahia.com.br
Gerente de Operações Industriais e Ativos Digitais IVONEI TANAJURA ivonei.tanajura@redebahia.com.br
Gerente de Operações, Gestão e Contratos LUCIANA GAMA luciana.gama@redebahia.com.br

SUCURSAIS
SÃO PAULO, PARANÁ, SANTA CATARINA, MINAS GERAIS E RIO GRANDE DO SUL: Av. das Nações Unidas, 12495, 15° andar, sala 1505, Brooklin Novo - São Paulo - SP CEP: 04576-060 - (011) 5506-5494 escritorio.sp@redebahia.com.br
RIO DE JANEIRO: Estilo Comunicações, Avenida das Américas, 3.665, Loja 241, Barra da Tijuca, Rio de Janeiro, RJ, Cep.: 22.631.003. Tel.: (21) 2495-5913 - redebahia@sucursalrj.com.br
BRASÍLIA: LFS Agenciamento de Espaço Publicitários, ST SRTV/Sul, Qd 701, Conj. L, Bl 02, n° 30, Sala 417, Parte B 55, Brasília, DF - CEP 70.340-906. Tel.: (61) 3554-2168
REPRESENTANTE INTERNACIONAL MULTIMEDIA, INC.
7061 Grand National Drive, Suite 127 Orlando, FL 32819-8398 USA Tel. +1-407-903-5000 - Fax +1-407-363-9809 **www.multimediausa.com**

PREÇOS DO EXEMPLAR AVULSO	SEGUNDA A SEXTA	FIM DE SEMANA	OUTROS ESTADOS	PLANOS DE ASSINATURA IMPRESSO+DIGITAL:	TRIMESTRAL	SEMESTRAL	ANUAL	FILIADO AO
	R$ 2,00	**R$ 2,25**	**R$ 3,75**		**R$ 135,00**	**R$ 270,00**	**R$ 540,00**	IVC ANJ ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE JORNAIS

24h*

CIRCO PICOLINO REALIZA OFICINAS PARA JOVENS E CRIANÇAS EM DIA REPLETO DE BOAS MEMÓRIAS

FOTOS DE ANA ALBUQUERQUE

A oficina de acrobacia e equilibrismo fez a alegria da criançada durante o projeto A Praça do Circo, que buscou dar visibilidade a artistas de Pituaçu

Verônica Tamaoki, fundadora do Circo Picolino, ao lado de Pé de Ferro

Mestre Cobra Mansa, o Cobrinha, compartilhou lembranças do circo

A renovação do picadeiro de tradição soteropolitana

A mescla da arte de fazer rir com a formação de palhaços e malabaristas inspirou a ideia de criação de uma escola circense, batizada de Circo Picolino, em 1985. O que surgiu de maneira modesta, passou a ser considerado o mais tradicional picadeiro de Salvador. Que segue vivo 39 anos depois e, em clima comemorativo, abrigou ontem alguns dos mais célebres artistas da sua história durante o evento A Praça do Circo.

A festividade teve início com a realização de oficinas voltadas para o público infanto-juvenil. Por volta das 15h30, a alegria da criançada foi garantida com a oficina de acrobacia e equilibrismo. Enquanto a pequena Mariana Dias, de seis anos, se aventurava em tentar se manter de pé sobre a palma das mãos do instrutor de equilibrismo, a mãe Maria Cândida Dias, 42 anos, vibrava a cada acerto da filha.

"Eu não sabia que teria essas oficinas e está sendo muito prazeroso para mim, mas com certeza mais ainda para ela que está se divertindo. É um momento de descobertas e aprendizado, de conhecer as habilidades que eu não sabia que ela tinha", pontuou.

> **"É difícil esquecer a importância do circo e do Picolino na minha vida. É algo que marcou e vai ficar aí para sempre**
> Fábio Bonfim
> Acrobata que foi aluno e professor do Picolino por 27 anos

Da plateia, quem também assistiu às crianças se divertirem foi Fábio Bonfim, acrobata de 43 anos que foi aluno e professor do Picolino por 27 anos. "Eu ingressei no Picolino em 1994 como aluno do Projeto Axé, depois me formei como instrutor e posteriormente como professor. Eu vivia isso aqui grande parte do meu dia, respirava esse espaço. Até hoje, respiro o circo, que é a arte que me formou como educador físico. É difícil esquecer a importância do circo e do Picolino na minha vida. É algo que marcou e vai ficar aí para sempre", revelou.

Outro que trouxe memórias antigas do circo foi Pé de Ferro, equilibrista que esteve presente no dia de inauguração do Picolino. Aos 84 anos, ele contou que foi aquele espaço que abriu as portas para que ele rodasse o mundo com seu monociclo. "Anselmo e Verônica, os fundadores do circo, foram me buscar em Camaçari porque eu já trabalhava com equilíbrio de monociclo. Fomos logo para a Biblioteca Central e veio um convite para irmos para França", relatou.

A reunião dessas memórias não se deu ao acaso. É que, além da promoção das atividades abertas ao público, esta edição do evento foi o palco das filmagens do documentário "Picolino - O Circo", que vai abordar os 40 anos da história do espaço.

"Esse projeto foi contemplado dentro do edital Territórios Criativos, assim como as filmagens do documentário, que é resultado do edital SalCine. A FGM celebra junto com o Picolino ações de fomento importantes que levam o circo para o público", destacou George Vladimir, gerente de promoção cultural da Fundação Gregório de Matos.

Dispostas em uma mesa próxima ao picadeiro, arquivos da história do Picolino ficaram ao alcance do público que marcou presença no evento. Ao lado do espaço, como a guardiã que é, Verônica Tamaoki, mulher que fundou o circo junto com seu falecido marido, Anselmo Serrat, relembrou o começo de tudo.

"Nascemos bem modestos e jamais imaginaríamos que o circo chegaria a quase 40 anos e teria relação com tantas pessoas e projetos. Fomos pioneiros aqui de um movimento que estava acontecendo no mundo inteiro. Em 1990, começa a acontecer o que depois vem a se chamar de circo social, que é o que já fazíamos", pontuou.

Na época da fundação do circo, o Mestre Cobra Mansa, conhecido no mundo circense como Cobrinha, foi um dos artistas que ajudou a erguer a primeira lona do espaço em meio a um temporal. Durante os mais de 15 anos que se dedicou ao Picolino, ele também testemunhou a formação de jovens de todas as idades e classes. "Tínhamos alunos que iam desde o burguês até os que viviam nas periferias. No circo, eles tinham que conviver e aprenderem a construir juntos. Era demais", definiu.

Assim como foi erguida durante um temporal, a lona do Picolino se partiu durante as chuvas do mês de abril deste ano. A partir de hoje, no entanto, o espaço vai contar com a maior lona da sua história, que terá o formato de um chapéu de bruxa. "Esperamos que essa nova lona traga força e vida para esse local de trabalho", finalizou Luana Serrat, filha dos fundadores.

LARISSA ALMEIDA COM ORIENTAÇÃO DA SUBEDITORA MONIQUE LÔBO

Incêndios destroem barracos em comunidade

NORDESTE DE AMARALINA Um incêndio atingiu sete barracos de madeira na comunidade do Pé Preto, no complexo do Nordeste de Amaralina, em Salvador, na tarde de sábado (10). Não houve registro de feridos. De acordo com o portal g1, não se sabe o que provocou o fogo, que começou por volta das 15h, na moradia de uma mulher que não teve o nome divulgado. Por causa da madeira e do vento, as chamas se alastraram rapidamente e atingiram outros seis casebres.

O local é de difícil acesso, perto da região do Areal e abriga famílias de baixa renda. Desesperados, moradores tentaram remover seus pertences e diminuir o impacto do incêndio com baldes de água até a chegada do Corpo de Bombeiros. Os militares conseguiram controlar o fogo em cerca de uma hora.

Já na noite de sexta (9), uma casa ficou parcialmente destruída por outro incêndio na Santa Cruz. Um cachorro morreu carbonizado e nenhum morador se feriu.

Academia pública com crossfit é inaugurada

SALVADOR A capital ganhou mais uma academia pública, desta vez com a oferta de aulas de crossfit, no bairro do Imbuí. O equipamento é o quarto entregue em Salvador e conta com acesso gratuito e total infraestrutura para as pessoas que desejam praticar atividades físicas. Ainda neste mês, outras quatro academias públicas devem ser inauguradas, em Itapuã, na Avenida Centenário, na Boca do Rio e no Bonfim.

O equipamento do Imbuí conta com 600 quilos de anilhas com estante antifurto, colchonetes, 19 equipamentos, todos em aço inoxidável e resistentes tanto à chuva quanto ao sol, além de instrutores, profissionais de educação física e nutricionistas, que indicarão e acompanharão as atividades físicas a serem realizadas pelos usuários de maneira individualizada.

JEFFERSON PEIXOTO/SECOM

O diferencial são 300 m², exclusivos para aulas de musculação, e 100 m² para aulas coletivas, como crossfit

A Academia Salvador do Imbuí terá como diferencial uma área de 300 metros quadrados, exclusivos para aulas de musculação, e 100 metros quadrados para aulas coletivas, como crossfit, funcional, ritmos, boxe, kickboxing e alongamento. Hoje, são mais de 7 mil cadastros no sistema para utilizar as Academias Salvador, com mais de 14 mil atendimentos.

A primeira academia pública foi inaugurada há um mês no Dique do Tororó. Em seguida, foi entregue a do Campo da Pronaica, em Cajazeiras. A terceira foi no Novo Mané Dendê, em Ilha Amarela.

Baianos visitam navio-escola da Marinha chilena em Salvador

VELEIRO Quem foi ontem (11) ao Porto de Salvador pôde visitar o navio-escola "Esmeralda", da Armada do Chile. A embarcação estava atracada no Porto de Salvador e pôde ser acessada gratuitamente. Interessados tiveram a oportunidade de conhecer de perto o veleiro.

O "Esmeralda" é utilizado em missões diplomáticas e de instrução. Armado com quatro mastros, o veleiro foi construído na Espanha em 1951, nos estaleiros da Sociedad Astilleros de Cárdiz S.A., e foi entregue ao governo do Chile em junho de 1954, após uma negociação entre as duas nações.

A embarcação tem 113 metros de comprimento e é considerada uma das mais imponentes das Américas. O veleiro já foi o segundo maior do mundo e tem capacidade para receber mais de uma centena de tripulantes.

JEFFERSON PEIXOTO/SECOM

Encontro aconteceu no Clube Espanhol, no sábado (10)

ATLETA SALVADOR ENTREGA 300 CARTEIRAS

BARRA Cerca de 300 esportistas receberam, nesse sábado (10), a Carteira Municipal do Atleta Salvador, iniciativa que visa simplificar os processos de solicitação para os programas de incentivo da capital baiana. A entrega dos documentos ocorreu durante um encontro com atletas e paratletas da capital baiana no Clube Espanhol.

Durante a ação, foi realizado um balanço de programas como Bolsa Atleta Salvador, Viva Esporte, Ajuda de Custo, Salvador Social Clube e outras iniciativas previstas pela Lei Municipal de Esportes e Lazer, com a presença de atletas, paratletas e representantes da Secretaria de Promoção Social, Combate à Pobreza, Esportes e Lazer (Sempre).

A Carteira Municipal do Atleta foi desenvolvida para identificar e cadastrar atletas, paratletas e federações da capital baiana, consolidando um banco de dados que irá estruturar um censo esportivo voltado para o planejamento e implementação de políticas de esporte.

O titular da Sempre, Júnior Magalhães, afirmou que, hoje, são 235 atletas beneficiados pelo Bolsa Atleta municipal, sendo que uma delas, inclusive, disputou as Olimpíadas de Paris neste ano: Paola Reis, no ciclismo BMX feminino.

Júnior Magalhães destacou ainda a importância da carteira para o aprimoramento das políticas públicas voltadas para o esporte.

(IN)SEGURANÇA

POR BRUNO WENDEL

 bruno.cardoso@redebahia.com.br

RUBÉN DARIO: 53 MORTOS NO ENTORNO

É sabido que a violência nas redondezas de uma escola afeta diretamente a segurança e o bem-estar dos estudantes, professores e da própria comunidade. E em Salvador, a gente sabe que a situação está crítica. São vários exemplos, mas vou citar os arredores do Colégio Estadual Rubén Dario, na Avenida San Martin, uma das mais importantes da capital. De 1º de janeiro a 7 de agosto deste ano, foram 53 pessoas mortas pela violência urbana nos quatro bairros que cercam a instituição, segundo dados do Instituto Fogo Cruzado. A reportagem de capa do CORREIO desse fim de semana (dias 10 e 11) mostrou que 116 alunos que tinham suas pastas estudantis no Rubén Dario foram mortos nos últimos dez anos. A região que registrou mais óbitos foi Fazenda Grande do Retiro, com 24 ocorrências. Um deles foi o de Mateus Santiago dos Santos, 22 anos, na quarta-feira (7). Ele estava com um amigo quando foi baleado por dois homens numa moto na Rua Candinho Fernandes. O bairro registrou também 31 tiroteios e 21 feridos.

116

pastas de alunos assassinados nos últimos dez anos estão no Colégio Rubén Dario

Jovem é morta perto de lanchonete

Além de Mateus, outro caso chocou a comunidade de Fazenda Grande do Retiro. A adolescente Maria Luíza de Santana, 13 anos, estava perto de uma lanchonete quando homens se aproximaram e atiraram no último dia 3. Ela morreu no local. No mês de maio, ainda no bairro, Anderson Carvalho Cachoeira, de 15, foi assassinado na Rua Melo Moraes Filho. Na hora, ele estava sentado na calçada e vestia a farda de uma escola estadual quando foi baleado na cabeça. Outras três regiões fazem parte deste cenário de sangue. São Caetano é uma delas, com 15 mortos e cinco feridos em 18 tiroteios. Há uma semana, um foi baleado na Rua do Oriente. Foi socorrido, mas não resistiu. No Curuzu, símbolo da resistência negra, André de Oliveira Sacramento de Sousa, de 23 anos, foi encontrado com marcas de tiros na rua Direta.

Posicionamentos

Levando em consideração que a grande maioria das vítimas é composta por jovens negros, temos aí, então, parte do extermínio que vem sendo praticado diariamente pela ineficiência do Estado em não saber lidar com o problema. A coluna solicitou um posicionamento sobre os dados do Instituto Fogo Cruzado à Secretaria de Segurança Pública do Estado (SSP/BA) e à Polícia Militar da Bahia (PM), mas não recebeu retorno até o fechamento desta edição.

A SEMANA

● **Jovem feita refém na Engomadeira perde a visão e tem olho direito retirado**
https://bit.ly/3WYXWw7

Bruno Wendel é jornalista especializado em segurança e justiça e escreve às segundas-feiras

Suspeito por tentativas de latrocínio é baleado pela polícia

STELLA MARIS Um suspeito de duas tentativas de latrocínio (roubo seguido de morte) no bairro de Stella Maris, na capital, foi baleado em um confronto com policiais civis. O caso aconteceu na sexta-feira (9), na Rua Duque de Caxias, no Bairro da Paz.

Segundo a Polícia Civil, o confronto ocorreu durante as investigações de dois crimes: uma tentativa de latrocínio em uma farmácia na Avenida Pinto de Aguiar, em Pituaçu, e outro delito da mesma natureza no bairro de Stella Maris. Neste crime, um homem foi atingido por disparos de arma de fogo e levado ao Hospital Geral do Estado (HGE), onde permanecia internado. Não foi divulgado se essa vítima é o turista suíço baleado na Avenida Dilson Jatahi, em Stella Maris, na noite de quinta (8).

O suspeito foi identificado como Railan Santos Barbosa, de 27 anos, e usava tornozeleira eletrônica. Segundo a polícia, com ele foram localizados duas facas e um revólver calibre 38 com três munições deflagradas e duas intactas. Todo o material foi apresentado na sede do Departamento de Homicídios e Proteção à Pessoa (DHPP).

O diretor do Deic, delegado Thomas Galdino, informou que a resposta da polícia foi resultado de ações de campo e do uso de recursos tecnológicos na apuração do crime. "Diligenciamos rápido e, por meio de investigação e ferramentas de inteligência policial, conseguimos chegar no suspeito. Ele, inclusive, foi reconhecido também por duas testemunhas como tendo sido a pessoa que atirou dentro da farmácia", declarou.

Investigador fica ferido em assalto; suspeito acaba preso

FEIRA DE SANTANA Um investigador da Polícia Civil foi baleado durante uma tentativa de assalto, em Feira de Santana, na noite de sexta-feira (9). O crime aconteceu no bairro Jardim Cruzeiro. Segundo a Polícia Civil, um dos autores do crime foi preso em flagrante por equipes da 1ª Coordenadoria Regional de Polícia do Interior (Coorpin/Feira de Santana), na madrugada desse sábado (10).

Em nota, a Polícia Militar informou que policiais militares da 66ª CIPM foram acionados para averiguar uma ocorrência envolvendo tentativa de homicídio a um policial civil. Ao chegarem ao local, os policiais confirmaram a informação. O policial foi socorrido para o Hospital Clériston Andrade. Não há informações sobre o estado de saúde dele e nem se algo foi roubado.

A Polícia Civil iniciou as investigações logo após o crime e, com apoio da Polícia Militar, passou a realizar diligências para localizar o suspeito. Com ele, foram encontrados 210 pinos e uma pedra de cocaína, uma pedra de crack, um carregador longo de munições e 14 munições calibre 9mm.

ENGOMADEIRA

600

porções de maconha foram apreendidas pela polícia no bairro da Engomadeira, em Salvador, na sexta (9). Policiais faziam rondas quando encontraram homens armados no bairro. Eles fugiram, e o material foi localizado.

VIGILANTE É MORTO A TIROS EM PORTA DE FÁBRICA

CAMAÇARI Um dos vigilantes da fábrica da BYD, em Camaçari, Região Metropolitana de Salvador, foi vítima de latrocínio (roubo seguido de morte) quando trabalhava, na noite desse sábado (10). Ailton Moreira da Silva, 58, foi morto com um tiro no pescoço após ter arma e colete balístico roubados. O crime aconteceu por volta das 21h30, quando um carro se aproximou da portaria, no Polo Industrial do município, e fez sinal de luz para os dois vigilantes que estavam de serviço, Ailton e uma colega. Ao se aproximar do veículo para verificar a situação, ele foi surpreendido por dois homens armados que saíram do matagal e anunciaram o assalto. A vítima reagiu e foi baleada. O caso é apurado pela 18ª Delegacia (Camaçari).

REPRODUÇÃO

BAHIA

Companheiro é preso por suspeita de matar delegada

O casal Patrícia Neves Jackes Aires e Tancredo Neves Feliciano de Arruda tinham um relacionamento conturbado

SÃO SEBASTIÃO DO PASSÉ A Polícia Civil autuou em flagrante o companheiro da delegada Patrícia Neves Jackes Aires, 39 anos, pelo crime de feminicídio. O corpo da vítima foi encontrado no banco do carona do veículo dele, em uma área de mata, na manhã desse domingo (11), na cidade de São Sebastião do Passé, na Região Metropolitana de Salvador (RMS). Vestígios de sangue foram encontrados na casa dela, no Condomínio Residencial Vila Olímpica, no bairro do Cajueiro.

Segundo a Polícia Civil, o homem, identificado como Tancredo Neves Feliciano de Arruda, é o principal suspeito do crime, “cujas investigações encontram-se nas fases preliminares, com perícias em curso, análises de imagens de câmeras de vigilância e outras diligências investigativas”, informou a corporação, em nota. Fontes ligadas à polícia disseram que havia diversas contradições no depoimento dele - os detalhes não foram divulgados. “Ainda não existem elementos que confirmem a informação acerca de um suposto sequestro que desencadeou na morte da delegada”, complementa a nota da PC, em relação ao surgimento dessa versão nas primeiras horas desse domingo.

O suspeito já tinha sido detido por agressão contra Patrícia em Santo Antônio de Jesus, onde a vítima trabalhava e residia. Antes do São João deste ano, o acusado foi levado à delegacia com base na Lei Maria da Penha, depois de ter quebrado um dos dedos da esposa.

> **“ Estamos dedicando todos os nossos esforços para dar a resposta necessária a esse crime terrível contra Patrícia Jackes**
>
> Heloísa Campos de Brito
> Delegada-geral da Polícia Civil

Segundo moradores da cidade, o companheiro da delegada foi solto após a própria vítima pedir sua liberdade. Logo depois, o casal passou a ser visto em Santo Antônio. Patrícia o apresentava como marido e médico. No entanto, há informações de que o acusado se formou em Medicina fora do país, mas não tinha sido aprovado no Exame Nacional de Revalidação de Diplomas Médicos (Revalida).

Informações dão conta ainda de que ele já tinha agredido Patrícia outras vezes. A vida conturbada do casal era conhecida pelos vizinhos e pela própria polícia, que foi acionada mais de uma vez para ir à residência após brigas. O suspeito teria, ainda, um histórico de violência contra outras mulheres.

A Polícia Civil da Bahia disse que lamenta “profundamente a morte da servidora, que estava lotada no plantão da Delegacia de Santo Antônio de Jesus, e informa que está empenhada com todos os seus departamentos para esclarecer as circunstâncias do caso e realizar as providências de polícia judiciária cabíveis”.

A nota diz ainda que a delegada-geral da Polícia Civil da Bahia, Heloísa Campos de Brito, “compartilha o luto com família e amigos”. “Um dia de muita tristeza na nossa instituição, com uma trágica perda para todos nós. Estamos dedicando todos os nossos recursos e esforços para dar a resposta necessária a esse crime terrível contra Patrícia Jackes”, declarou Brito.

Moradores denunciam farsa criada pela campanha de Geraldo Júnior

SIMULAÇÃO Moradores do Cabula VI compartilharam nas redes sociais imagens de um set de gravação montado em um ponto de ônibus do bairro, onde atores contratados simulam críticas ao transporte público. A produção teve direito a luzes, microfones e uma equipe técnica com mais de dez profissionais, e é atribuída à campanha de Geraldo Júnior (MDB), candidato a prefeito de Salvador.

"Estão no bairro Cabula VI gravando para Geraldo Júnior como se aqui não passasse ônibus", diz o morador que registrou a ação.

Na encenação, os atores interagem sobre linhas de ônibus que não têm nenhuma relação com a região.

"Fazenda Grande que vai pra Barra ainda passa aqui, né?", pergunta o figurante, enquanto outra responde negativamente e ele emenda o roteiro: "Cortou?"

Indignados os moradores expõem a farsa: "Aqui é o bairro Cabula VI, nunca teve Fazenda Grande. Geraldo Júnior a gente tá aqui. Geraldo Júnior, Geraldo Júnior... Ó lá, encenação através de Geraldo Júnior. Veio parar logo aqui no Cabula VI, irmão?".

"Rapaz, já gravou isso aí umas 30 vezes, não sai bom não, é?", ironizou outra pessoa.

Do outro lado da rua, mais moradores também denunciaram a tentativa de manipulação da campanha eleitoral de Geraldo Júnior.

"E dizem eles que não tem ônibus, ó: Pituba, Jorge Amado via BRT. Falaram que não tem ônibus, mas Cabula VI tem ônibus, viu?", diz um rapaz que grava a ação por outro ângulo justamente no momento em que passa um ônibus da linha citada.

"Estão dizendo que não tem ônibus, mas aqui é um ônibus. Mas estão falando que não tem ônibus. Mas é um ônibus passando aqui! Não entendi. Campanha mentirosa é essa", protesta.

"Não entendi o conceito", completa outra moradora.

MARINA SILVA/ARQUIVO CORREIO

Candidato do MDB foi alvo de muitas críticas nas redes sociais

PROPAGANDA ELEITORAL TEM NOVA REGRA

INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL A partir de sexta (16) estão liberadas as propagandas para as eleições municipais de outubro, no que deve ser o primeiro pleito no Brasil diretamente impactado por novas tecnologias de inteligência artificial (IA), aquelas capazes de produzir imagens e sons sintéticos muito próximos do real. As propagandas vão até o dia 30 de setembro.

Diante da ausência de leis sobre IA no país, o Tribunal Superior Eleitoral (TSE) aprovou regras para regular a utilização desse tipo de tecnologia nas propagandas eleitorais. Pelas regras, o uso de "conteúdo sintético multimídia" gerado por IA deve sempre vir acompanhado de um alerta, seja em qualquer modalidade de propaganda eleitoral.

RELIGIÃO É FATOR PARA ESCOLHA DE VOTO

PESQUISA Um terço dos eleitores brasileiros considera que a religião dos candidatos a prefeito será um fator relevante para a escolha do voto nas eleições de outubro. Segundo pesquisa nacional realizada pelo Ipespe, são 23% os que classificam essa característica como "importante", e 13% afirmam que a maneira como o político manifesta sua fé é "muito importante", segundo informações de O Globo.

Os evangélicos são o grupo que mais dá valor à religião dos candidatos: 43% consideram o fator "importante" ou "muito importante". Considerando a margem de erro (1,8 ponto), há um empate com aqueles evangélicos que dizem não se importar com essa questão na hora de votar (46%).

GUSTAVO MORENO/STF

Para Alexandre de Moraes, Fundo Partidário deixou as legendas mais rentáveis que empresas

Ministro do STF defende mudanças nos três poderes

CRISE DE CONFIANÇA O ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF), defendeu "alterações institucionais" e uma mudança nos três poderes da República para enfrentar o descrédito por parte da população. O ministro pregou uma reforma política. Ele ressaltou que o Fundo Partidário tornou as legendas "mais rentáveis do que 99% das empresas nacionais".

Moraes participou, na noite da sexta (9) da 22ª Semana Jurídica do Tribunal de Contas do estado de São Paulo. Ele também apontou suas críticas para o Judiciário. "Também está devendo para a sociedade, especialmente em celeridade".

O ministro do STF disse que, para fortalecer a democracia, há necessidade de se identificar quais os pontos, no Executivo, Legislativo e Judiciário, que "levaram ao descrédito e que puderam ser explorados ilicitamente, de forma maldosa e fraudulenta, por esse novo populismo digital extremista".

Em uma espécie de 'mea culpa', observou que, se as instituições não derem respostas às "angústias" da sociedade, elas "obviamente caem em descrédito". "O descrédito leva ao desgosto, que leva ao ataque à democracia", indicou.

A primeira mudança proposta por Moraes foi sobre o sistema representativo. Uma reforma política, manifestou o ministro. Ele destacou como o sistema político eleitoral brasileiro é um dos mais caros do mundo, apontando que mesmo que haja muito dinheiro envolvido – R$ 6 bilhões do Fundo Eleitoral –, não é suficiente para irrigar as campanhas. "Nosso sistema não está correto", disse.

ECONOMIA

EMPREGOS & SOLUÇÕES

POR CARMEN VASCONCELOS

 carmen.vasconcelos@redebahia.com.br

COLETIVO ONLINE: 4MIL E 500 VAGAS

Estão abertas 4.500 vagas na Bahia para o curso Coletivo Online, oferecido gratuitamente pelo Instituto Coca-Cola Brasil em parceria com a Solar Coca-Cola. Esta capacitação é voltada para jovens de 16 a 25 anos, com renda familiar de até dois salários-mínimos, que concluíram ou estão concluindo o Ensino Médio. As inscrições podem ser realizada através deste link: https://www.solarbr.com.br/coletivo. O curso visa auxiliar os jovens a entender o mercado de trabalho e orientá-los na busca por emprego, oferecendo dicas práticas e atualizadas.

Engenharia Aeronáutica

O Centro Universitário SENAI-CIMATEC lançará a Pós-graduação em Engenharia Aeronáutica, curso voltado para engenheiros de todas as áreas que desejam migrar para o setor de aeronáutica. O evento será realizado dia 14 de agosto, às 19h, no Centro de Eventos do campus-sede, em Piatã, com a presença de especialistas, executivos do segmento e de autoridades da força aérea brasileira. Com o anúncio do Parque Tecnológico Aeroespacial da Bahia, que está sendo instalado na base aérea de Salvador, e o Centro de Competência SENAI CIMATEC Aeroespacial, surgem novas possibilidades de mercado. A especialização lato sensu em Engenharia Aeronáutica do SENAI CIMATEC possui carga horária de 360 horas, em que o estudante poderá acompanhar o curso no formato presencial ou digital.

Estratégias

O Sindicato das Agências de Propaganda do Estado da Bahia confirmou a segunda turma do projeto "Hands-On - Capacitação em Estratégia", ministrado pela publicitária Sabrina Alves. Com previsão de início em 5/9, o curso visa aprimorar a inteligência estratégica e a entrega de resultados para profissionais de diversas áreas do mercado. Em formato 100% online, as inscrições estão abertas, através do e-mail: diana.navarro@sinaprobahia.com.br

Tecnologia e Saúde

O Instituto Nacional de Tecnologia e Saúde (INTS) realiza no dia 26 de novembro, no Fiesta Bahia Hotel, no bairro do Itaigara, em Salvador, a edição 2024 do Congresso Nacional de Tecnologia e Saúde.Os interessados devem se inscrever no www.congressoints.com.br.

ANOTE AÍ

As inscrições para o Programa Trainee 2025 do Itaú Unibanco estão abertas e vão até 2/9, no https://traineefeitodefuturo.com.br. Para as áreas de Humanas,Exatas e Biológicas.

Carmen Vasconcelos é jornalista especializada em mercado de trabalho e escreve às segundas-feiras

DIVULGAÇÃO

Casas em condomínios fechados estão entre as preferências desse público

Mercado aposta em imóveis para alta renda

PESQUISA Os consumidores de alta renda, que ganham acima de R$ 15 mil mensais, são os que tem mais intenção de comprar imóveis no país nos próximos dois anos, segundo levantamento da consultoria Brain. Com demanda recorde nos últimos cinco anos, hoje mais de 50% desse público tem planos de adquirir imóveis, seja para sair do aluguel, se mudar para um imóvel maior ou ter uma residência com mais benefícios.

A alta renda busca mais apartamentos (42%) e casas em condomínios fechados (26%), ante 24% que desejam casas de rua. O resultado difere do desejo geral do mercado pela casa de rua, almejada por quatro em cada dez brasileiros.

Como a maioria do público busca por moradias novas e não compra imóveis apenas para diversificar investimentos, incorporadoras e construtoras apostam na oferta do condomínio-clube, com espaço de lazer, academias, piscinas, mercadinhos e, parques abertos ao público e vagas com ponto de recarga para carros elétricos.

Para o diretor de relações com investidores do Grupo Lopes e diretor-executivo da Lopes SP, Cyro Naufel, o mercado imobiliário atravessou diferentes momentos que culminaram no aumento de preços e também da procura por empreendimentos de alto padrão no Brasil, como a busca por imóveis maiores, o aumento de custos de construção e a elasticidade do bolso do consumidor de alta renda. "Esse cliente navega numa raia mais independente dos juros e do limite da renda e os empreendimentos de altíssimo padrão são os que oferecem maior margem para as empresas", afirma.

Aneel aprova extensão de benefícios a 601 projetos de energias renováveis

MEDIDA PROVISÓRIA A Agência Nacional de Energia Elétrica (Aneel) aprovou a prorrogação de incentivos fiscais a 601 projetos de energias renováveis, que somam uma capacidade de 25,5 GW (gigawatts), o equivalente a pouco mais de 10% da capacidade instalada no país atualmente. Esses projetos serão beneficiados pela Medida Provisória) 1.212, editada em abril, que estende o prazo para a construção de projetos aptos a descontos no uso das redes de transmissão e distribuição de energia.

Reportagem da Folha de S. Paulo lembra que esta é a segunda extensão do prazo para a concessão de incentivos a renováveis. A primeira foi em 2020. Ainda segundo o jornal, desde 2023 que o setor vem tentando prorrogar novamente o benefício por meio de jabutis em projetos de lei no Congresso. O tema chegou a ser incluído no Projeto de Lei das eólicas offshore (no mar), que está parado no Senado, mas a MP do governo agilizou a adesão dos projetos.

A prorrogação dos benefícios é criticada pois aumenta o custo para o consumidor

A medida é criticada pelo setor elétrico, pois pressiona ainda mais a conta de luz e, já inflada por subsídios, e vai em sentido oposto à promessa do governo de baixar o custo da energia no país.

Grandes consumidores e especialistas no setor defendem que as renováveis já são competitivas e não demandam mais incentivos. A maior parte desses projetos é voltada para venda de energia a grandes empresas no mercado livre e seus custos sobrecarregam o consumidor comum. No fim de junho, quando a lista de projetos interessados somava 1.983, a Frente Nacional dos Consumidores de Energia estimava que, se todos os projetos entrarem em operação, o desconto aos geradores custaria ao consumidor brasileiro pagaria até R$ 113 bilhões pelos próximos 20 anos.

GOVERNO DEVE APROVAR LICITAÇÃO DE DOIS CAMPOS DE PETRÓLEO

RUBI E GRANADA O governo federal deve aprovar nesta quinta-feira (15) a licitação de dois novos blocos de petróleo na bacia de Santos (SP). As áreas, conhecidas como Rubi e Granada, devem ser licitadas sob o regime de partilha, quando a produção é dividida entre União e empresas.

De acordo com a ANP (Agência Nacional do Petróleo), a área total dos dois blocos tem cerca 1.200 km² e seu potencial petrolífero foi estimado em um volume riscado médio total (produção passível de ser extraída) de 2,1 bilhões de barris de óleo equivalente.

Na mesma reunião, o Conselho Nacional de Pesquisa Energética (CNPE) deve aprovar uma resolução que determina a participação da Petrobras no bloco de Jaspe, na bacia de Campos (RJ), que também será ofertado sob o regime de partilha de produção.

Primeiro laudo sobre queda do avião da VoePass sai em 30 dias

CAIXAS-PRETAS A maior tragédia da aviação brasileira desde 2007, que deixou 62 mortos em Vinhedo (SP), no interior de São Paulo, e assustou o País, está mais perto de ter respostas sobre o que aconteceu. O chefe do Centro de Investigação e Prevenção de Acidentes Aeronáuticos (Cenipa), brigadeiro do ar Marcelo Moreno, afirmou ontem que as caixas-pretas, principal elemento nessas investigações, tiveram 100% dos dados resgatados e preservados, apesar da queda, da explosão e do fogo. O primeiro laudo sobre o acidente deve sair em 30 dias.

"Conseguimos 100% de sucesso em obter as informações de voz e informações de dados que correspondem aos momentos que antecederam esse trágico evento", afirmou o brigadeiro em entrevista no local da queda da aeronave.

Segundo o brigadeiro, essa é uma primeira fase da perícia nas caixas-pretas, mas os trabalhos vão continuar em laboratórios de análise e extração de dados de voos do Cenipa, em Brasília.

"Os dados foram obtidos, validados e agora aguardamos a continuação da investigação dos nossos técnicos que vão trabalhar na transformação desse número enorme de dados em informação para a sociedade", disse o brigadeiro.

A expectativa é a de que isso resulte em informações preliminares sobre o que ocorreu, em um prazo de 30 dias.

Outra informação confirmada pelo órgão, ligado à Força Aérea Brasileira (FAB), é de que não houve, por parte da aeronave, comunicação com órgãos de controle de tráfego aéreo de que haveria alguma emergência durante o plano de voo. A avião fazia a rota entre Cascavel (PR) e Guarulhos (SP).

CLAUDIA VITORINO/RS VIA FOTOS PÚBLICAS

Acidente deixou 62 mortos e é a maior tragédia aviação brasileira desde 2007

Enquanto se preparam para enterrar seus entes queridos, as famílias das vítimas do acidente aéreo em Vinhedo alertam sobre falsas vaquinhas e possíveis golpes nas redes sociais.

Na manhã de ontem, menos de dois dias após a tragédia, uma busca no Instagram revelava pelo menos quatro perfis com o nome de Laiana Vasatta, advogada paranaense que estava no avião.

Criada em agosto, uma das contas que levam o nome dela na rede social pede doações para a família e chega a propagandear o "Jogo do Tigrinho", de apostas online. A conta original da advogada é de 2012 e tem mais de 10 mil seguidores.

Ela não é a única que tem sido alvo da criação de perfis falsos. Nomes e fotos das vítimas criados por supostos golpistas dão a entender que são administradas por familiares dos passageiros ou tripulantes que morreram no desastre.

Danilo Santos Romano, comandante da aeronave, tem seis perfis na rede social. Sua companheira, Thalita Machado, pediu que pessoas denunciem as contas. "Lamentável o ser humano querer se aproveitar da dor alheia".

HOMEM É PRESO POR INCENDIAR IMÓVEL

CONFISSÃO Um homem foi preso após agredir a mulher e atear fogo no apartamento onde os dois moravam, no Centro de Niterói. O caso foi registrado na 76ª DP (Niterói) e, segundo a Polícia Civil, o suspeito confessou a agressão e disse que incendiou o imóvel. Tanto ele quanto a mulher foram socorridos pelo Corpo de Bombeiros e encaminhados para o Hospital Estadual Azevedo Lima. O homem foi preso em flagrante e diligências estão em andamento para esclarecer o ocorrido.

Segundo o jornal O Globo, o Corpo de Bombeiros foi acionado para a ocorrência às 16h40 do sábado para conter as chamas que começaram por volta de 16h. A mulher foi encontrada com ferimentos graves e de roupas íntimas na escada do condomínio. Já o homem teve queimaduras moderadas e, de acordo com atualização da Secretaria Estadual de Saúde, está estável. Ele está custodiado no hospital.

Durante a ocorrência, mesmo o apartamento do casal sendo isolado, os moradores do condomínio precisaram sair dos apartamentos até que o fogo fosse controlado pelos bombeiros.

MORRE A LÍDER INDÍGENA TUÍRE KAYAPÓ

BELO MONTE Morreu neste sábado (10) a ativista indígena Tuíre Kayapó, símbolo da luta de resistência contra a construção da usina hidrelétrica de Belo Monte, no Pará. Ela sofria complicações decorrentes de um câncer no útero. A informação foi confirmada pelo Distrito Sanitário Especial Indígena (Dsei) Kaiapó do Pará. Tuíre entrou pra história aos 19 anos, quando protagonizou uma imagem símbolo da resistência dos povos tradicionais brasileiros, em 1989, durante o 1º Encontro dos Povos Indígenas do Xingu.

Ela encostou um facão no rosto do então presidente da Eletronorte, José Antônio Muniz Lopes, em protesto contra a construção da hidrelétrica de Belo Monte. A imagem ganhou repercussão mundial, e contribuiu para a interrupção do projeto, na época. No entanto, ela viveu pra ver a ideia da hidrelétrica ser retomada em 2011, com o projeto ser remodelado e aprovado pelo Ibama. Tuíre se manteve à frente de outras manifestações por direitos e territórios indígenas e convocou o país para lutar contra o Marco Temporal.

MUNDO

EUA discutem anistia para que Maduro deixe o poder

DIVULGAÇÃO

Maduro diz ter vencido eleição e rejeita negociação para deixar poder

BASTIDORES Em negociações secretas, os Estados Unidos discutiram uma anistia para o ditador da Venezuela, Nicolás Maduro, em troca pela transição do poder em Caracas. A informação foi confirmada ao Wall Street Journal por pessoas familiarizadas com as conversas, que representam uma esperança para oposição embora o chavista descarte acordos. Uma dessas pessoas disse ao WSJ que a Casa Branca colocou tudo na mesa para convencer Maduro a deixar o governo até antes da posse, prevista para janeiro. Entre as opções discutidas estão perdões para ele e seus principais aliados, além de garantias do governo americano de não pedir a extradição dessas lideranças do regime.

O Departamento de Justiça dos EUA acusa Nicolás Maduro e mais 14 pessoas ligadas a ele de tráfico de drogas, narcoterrorismo, entre outros crimes e ofereceu US$ 15 milhões em recompensa por informações que levassem às prisões. Ainda de acordo com o Wall Street Journal, a oferta de anistia foi apresentada pelo lado americano nas negociações que ocorreram secretamente no Catar ano passado e que levaram à troca de prisioneiros entre Venezuela e Estados Unidos. Nicolás Maduro, no entanto, teria se recusado a discutir acordos que o obrigassem a deixar o poder, posição que não mudou.

Na sexta-feira (dia 9), o presidente venezuelano descartou negociações com a oposição e disse que María Corina Machado, a quem ameaça de prisão, deveria se entender com a Justiça, alinhado ao chavismo. Mais cedo, a AFP havia noticiado que a líder opositora estava disposta a negociar a transição, oferecendo salvo-conduto para que Maduro deixasse o poder. A oposição ofereceu garantias também aos militares ao pedir pelo fim da repressão aos protestos. A resposta das Forças Armadas, no entanto, foi a reafirmação de lealdade ao regime. A oposição afirma que Edmundo González Urritia venceu a eleição com 67% dos votos e publicou cópias das atas que comprovariam a fraude eleitoral do chavismo.

Biden diz que deixou disputa para não atrapalhar

ELEIÇÕES O presidente dos Estados Unidos, Joe Biden, explicou em entrevista ao programa de televisão CBS Morning exibido ontem sua decisão de se retirar da disputa à Casa Branca em novembro. O democrata afirmou que as pesquisas indicavam uma disputa acirrada, o que gerou temores dentro do partido. “O que aconteceu foi que meus colegas democratas na Câmara e no Senado pensaram que eu iria prejudicá-los nas disputas. E eu estava preocupado que, se eu continuasse, esse seria o caso”, disse ao jornalista Robert Costa.

Biden declarou ainda que, quando concorreu à presidência pela primeira vez, em 2020, ele se via como um “presidente de transição”, mas “as coisas mudaram depressa e isso não ocorreu”.

Além disso, ele indicou que sua retirada da corrida era uma forma de manter a democracia americana. “A questão crítica para mim ainda é - e não é brincadeira - manter essa democracia. Eu pensei que era importante”, afirmou. Na entrevista, Biden afirma que não acredita que Donald Trump vai aceitar o resultado da eleição em novembro.

> **“ Meus colegas democratas na Câmara e no Senado pensaram que eu iria prejudicá-los**
> Joe Biden
> Presidente dos Estados Unidos, explicando decisão de não disputar reeleição

Após ataque com cem mortes, Israel amplia ordens para evacuações

GAZA O exército de Israel ordenou mais evacuações no sul de Gaza ontem, depois que um ataque aéreo mortal em uma escola transformada em abrigo no norte matou cerca de 100 palestinos, de acordo com as autoridades de saúde locais. Israel disse que o ataque teve como alvo um posto de comando de militantes, matando 19 combatentes. Israel tem ordenado repetidamente evacuações em massa à medida que suas tropas retornam a áreas altamente destruídas onde anteriormente lutavam contra terroristas palestinos.

A grande maioria da população de Gaza, de 2,3 milhões de pessoas, foi deslocada pela guerra de dez meses, diversas vezes. Centenas de milhares de pessoas se amontoaram em acampamentos com poucos serviços públicos ou buscaram abrigo em escolas como a que foi atingida no sábado. Os palestinos dizem que nenhum lugar do território é seguro. Os líderes europeus condenaram o ataque, enquanto os EUA disseram estar preocupados com as vítimas civis. O governo brasileiro também condenou o ataque.

REPRODUÇÃO

Militares israelitas estão retornando a áreas já destruídas por ataques

UCRÂNIA ADMITE QUE ESTÁ ATACANDO TERRITÓRIO RUSSO

NOVA FASE Pela primeira vez desde o início da guerra, a Ucrânia reconheceu formalmente um ataque ao território russo. Ontem o presidente ucraniano, Volodymyr Zelensky, afirmou que forças fizeram uma ofensiva surpresa na região russa de Kursk, perto da fronteira com a Ucrânia.

Na quarta-feira (7), o Kremlin disse que soldados ucranianos invadiram a fronteira e atacaram militares russos em Kursk. A ofensiva criou uma nova e inesperada frente de batalha entre os dois lados, a primeira fora da Ucrânia, fez o presidente russo, Vladimir Putin, adaptar planos e pode mudar os rumos da guerra. O governo local de Kursk também acusou a Ucrânia do ataque e declarou estado de emergência.

DIVULGAÇÃO

Pela primeira vez desde início da guerra, exército ataca território da Rússia

DESLIZAMENTO

21

mortes já foram confirmadas e muitas outras vítimas podem estar soterradas após o deslizamento de um enorme aterro sanitário em Kampala, capital de Uganda. Anteontem, a prefeitura de Kampala informou que o aterro de Kiteezi, em uma área de 14 hectares em um bairro do norte da capital, estava cheio e prestes a desabar. Casas, pessoas e gado foram soterrados.

FUNCIONÁRIOS VIRAM FERNÁNDEZ AGREDIR EX-MULHER

EX-PRESIDENTE Funcionários do palácio residencial da Presidência na Argentina teriam presenciado atos de violência doméstica de Alberto Fernández contra a ex-mulher Fabíola Yañez, informou o La Nación ontem. De acordo com o jornal argentino, pelo menos um administrador e um militar teriam visto o ex-presidente puxá-la pelos cabelos e pelo braço. Na ocasião, eles já estavam separados, e a primeira-dama vivia num chalé para hóspedes perto da casa principal do palácio.

APOSENTADA RECEBE, NA PRÓPRIA CASA, OS OSSOS DA MÃE E ACUSA PRIMA DE TER FEITO A EXUMAÇÃO

Bruno Wendel
REPORTAGEM
bruno.cardoso@redebahia.com.br

Polícia investiga ossada entregue a idosa

Macabro Moradora do Engenho Velho de Brotas, de 71 anos, está há 4 meses com os ossos da mãe em um caixa

Uma aposentada de 71 anos vivencia uma situação, no mínimo, inusitada. Moradora do Engenho Velho de Brotas, em Salvador, a idosa alega que recebeu de um parente a urna com os ossos da própria mãe no dia 23 de abril deste ano e, desde então, passados quase quatro meses, ela vive um drama para enterrar de volta os ossos de Vanina Bomfim de Lima, falecida em 2016. A sina dela virou caso de polícia e foi registrada na 6ª Delegacia (Galés) como destruição, subtração ou ocultação de cadáver.

A idosa diz que recebeu a caixa das mãos do marido de uma prima. Ela conta que a prima também estava na hora. "Eu vi que ele carregava uma caixa, mas não sabia o que era aquilo. Foi aí que ele disse: 'Está aqui! Se vire para enterrar a ossada de sua mãe! Quase morri. Não acreditei. Eu comecei a gritar: 'Meu Deus, o que é isso?'. Fiquei tonta, sentei-me no sofá e desfaleci", relembra a idosa, que só viu o conteúdo por foto. "Eu não tive coragem de ver pessoalmente. Começo a passar mal. Aí pedi ao meu neto, que mora no andar de cima. Ele abriu, fez a foto e me mostrou", diz a mulher.

A ossada estava enterrada no Cemitério Jardim da Saudade, em Brotas. A instituição confirma que houve a retirada, mas salientou que foram cumpridos os trâmites legais para a exumação.

Perplexa com a situação, a idosa conta que Vanina era prima carnal de Maria* (nome fictício), mãe da prima que ela acusa ter sido a mentora do ato macabro. "Não sei o porquê de tudo isso", lamenta. Quando viva, Maria, que tinha uma situação financeira boa – dona de apartamentos e casas na Barra e no Centro de Salvador –, comprou um jazigo no Jardim da Saudade. Quando Vanina faleceu devido a uma insuficiência cardíaca aos 90 anos em 8 de dezembro de 2016, Maria fez questão de que o corpo fosse enterrado no mausoléu, cuja manutenção era paga por ela. Em 18 de janeiro de 2019, Maria, aos 80, morreu de causas naturais e foi colocada na mesma sepultura.

> **"Eu não tive coragem de ver pessoalmente. Começo a passar mal. Aí pedi ao meu neto, que fez a foto e me mostrou. Eu não sei porquê de tudo isso**
> Idosa
> que registrou a ocorrência

Crânio e vários ossos estão em uma caixa branca, junto com uma boneca

Conforme a idosa, a ossada da mãe foi retirada sem que a aposentada fosse informada – o cemitério nega. "A gerente de lá disse que minha prima retirou as duas ossadas para enterrar em outro lugar e que não poderia mais receber os ossos de minha mãe."

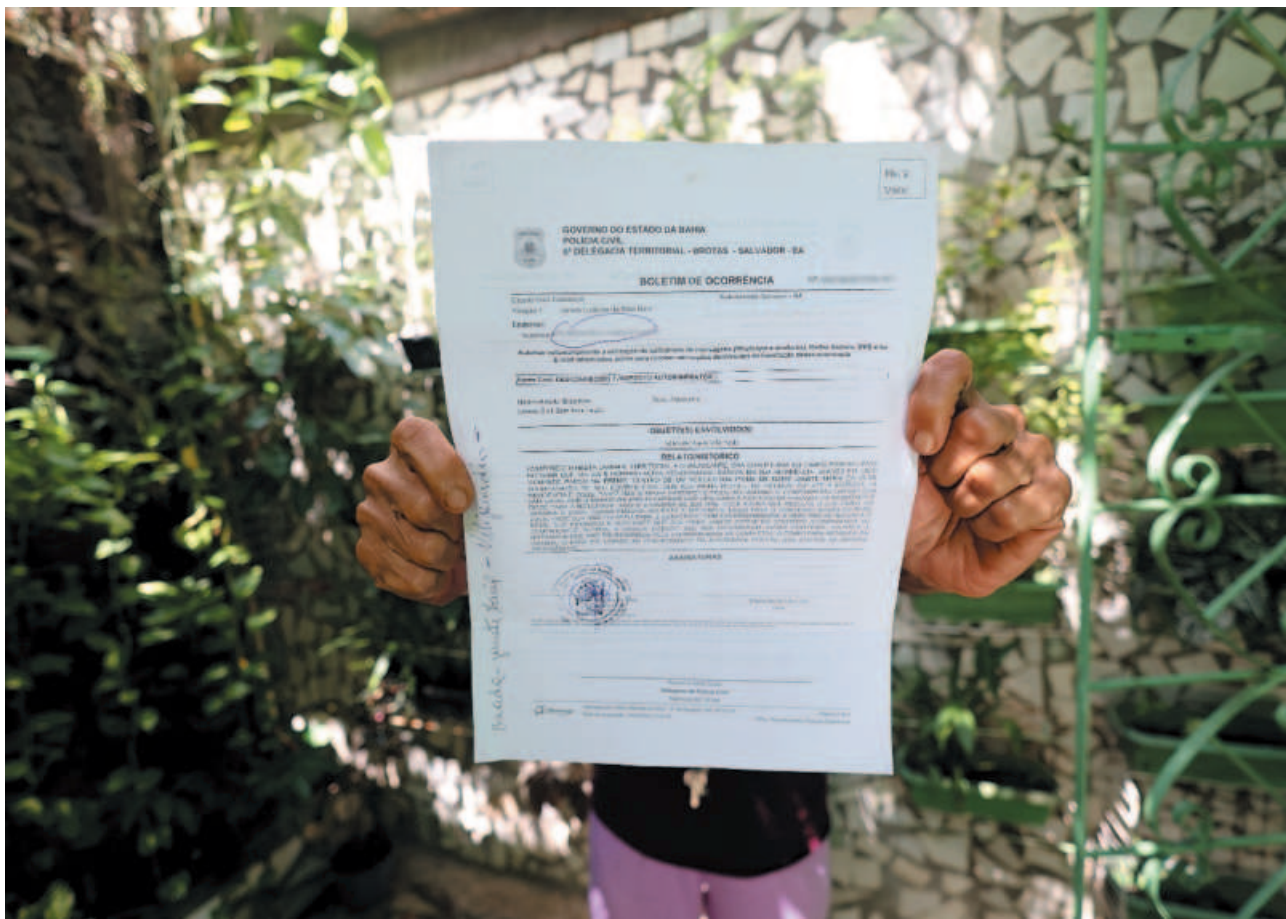
A aposentada diz que procurou a Semop (Secretaria de Ordem Pública), que realiza cremações sem custos para pessoas em situação de vulnerabilidade, e para a Escola Bahiana de Medicina e Saúde Pública, "pra ver se eles queriam usar nas aulas. Venho pedindo ajuda aos órgãos, mas até agora nada. Não sei o que fazer com a ossada. Não pode ficar aqui. Na casa do meu neto, tem gatos, que querem abrir a caixa", relata ela.

Segundo ela, um policial ficou pasmo: "Em toda a minha vida de polícia, nunca vi uma situação como essa, retirar a ossada de um cemitério e colocar na casa de alguém", afirma a idosa, que fez uma denúncia na 6ª Delegacia.

O delegado plantonista Ramon e Silva Costa informou que os envolvidos prestaram depoimento e que está tentando dar um encaminhamento à ossada. "O que parece, até então, é que não há um indício de crime. Há uma situação que talvez tenha que ser resolvida em outro âmbito e não na seara penal."

> **"O que parece é que não há um indício de crime. Há uma situação que talvez tenha que ser resolvida em outro âmbito**
> Ramon e Silva Costa
> Delegado plantonista da 6ª Delegacia (Galés)

FOTOS DE MARINA SILVA

Filha da mulher que faleceu procurou a 6ª Delegacia e registrou a ocorrência

Cemitério diz que retirada foi comunicada, mas cita violação

Segundo a gerente-geral do Cemitério Jardim da Saudade, Bárbara Cristina Bembem de Brito, a filha de Maria* decidiu pela exumação, porque não ia mais morar em Salvador e, por isso, optou pela transferência das ossadas para o cemitério de uma igreja. Brito conta que a idosa foi comunicada previamente.

"A dona do jazigo entrou em contato com a prima [idosa]. Então, a prima disse que 'pegasse a ossada e jogasse no lixo'. Ela disse que não ia fazer isso, que ia enterrar as duas [ossadas]. Foi lá na casa dela, porque para levar a outra ossada para a igreja, a prima tinha que estar presente. Aí ela [prima] disse que deixasse a ossada lá, que daria um jeito", conta Brito. Três meses depois, o cemitério foi intimado na 6ª DP. "Apresentamos todas as documentações, inclusive propomos que a cremação seja através da Prefeitura, mas ela até hoje não levou a ossada", declarou Brito.

A gerente do cemitério ficou surpresa com o fato de a ossada de Vanina estar numa caixa de madeira com a boneca. De acordo com ela, os restos mortais saem numa urna de acrílico lacrada, com uma chapa de alumínio e o nome do falecido (a). No recipiente, não vai nada além da ossada. "Com certeza, a urna funerária foi violada", afirma Brito.

DIVULGAÇÃO

Vitor Souza, de 31 anos, encontrou na caracterização como anjo um caminho para seguir em frente

Conheça a saga de uma estátua viva

Quem anda pelo Centro, Barra ou Rio Vermelho já se deparou com o personagem

Nilson Marinho
REPORTAGEM
redacao@correio24horas.com.br

Em meio a uma centenas de pessoas que iam e outras tantas que voltavam, uma garota que não chegava aos 10 anos largou a mão da mãe em frente a uma faixa de pedestre em horário de pico na frenética Avenida Sete de Setembro, em Salvador. "Ali, mãe, ali", gritou a garota apontando para o que lhe chamava atenção. A pequena tinha visto se destacar na multidão uma figura celestial, de asas e corpo coberto de prata. Aquele ser tinha pressa como as demais pessoas e não demorou a desaparecer no meio delas. "Um anjo, mãe, um anjo", continuou a garota.

Não era coisa de outro plano, questão de mediunidade ou algo assim. Um anjo de fato caminhou entre aqueles humanos e a garotinha não foi a única a vê-lo, até porque é impossível não notar Vitor Souza, de 31 anos, quando ele cobre parte do seu corpo com tinta prata para mais um dia de ofício como estátua viva. O artista de rua, natural do Mato Grosso do Sul, trabalha como estátua viva em Salvador desde que chegou à cidade em 2015. Se você é uma pessoa que anda muito pela capital baiana, já deve ter encontrado com ele no Centro Histórico, Barra ou Rio Vermelho. São nesses três bairros que Vitor costuma posar a espera do vintém do público.

Sua história é marcada por rejeição, violência e incertezas, mas há capítulos de recomeços e esses merecem destaque. Todas as vezes em que esteve no chão, o artista recebeu "asas" de pessoas próximas ou desconhecidas. Com elas, ganhou altura e pôde voar quando achou que cortar o horizonte já não era mais possível.

Em outubro de 2013, Vitor trabalhava em uma loja de calçados em São José do Rio Preto, interior de São Paulo, mas as coisas não iam bem. A pressão para atingir as metas de vendas era grande e nem sempre era possível alcançá-las.

Naquele mês, chegou nas mãos dele a carta de demissão. Vitor foi posto para fora na companhia de outros 10 colegas. As contas chegaram, a situação financeira apertou e o jovem, sem ter como arcar com os meses de aluguel, cogitou morar na rua. Uma amiga, no entanto, não permitiu e pagou para ele uma semana de hospedagem em um hostel.

"Fiquei em uma praça sem saber o que fazer, as pessoas prometiam emprego, mas não me chamavam. Eu avistei uma estátua viva e resolvi conversar, já que sempre que passava por ela contribuía com algumas moedas", conta Vitor.

A estátua viva percebeu que o rapaz não estava com o mesmo semblante de antes. Se colocou à disposição para ouvir o relato de desemprego de Vitor Souza e foi além do "boa sorte".

"Ela me deu uma roupa branca com preto, do Charlie Chaplin. A tinta foi guache mesmo porque eu não tinha dinheiro para uma adequada. O primeiro dia foi vergonhoso, eu mal conseguia ficar parado porque tremia muito", lembra.

O primeiro dia como artista de rua rendeu a Vitor R$ 80 — metade desse dinheiro veio de uma única pessoa. Naquele momento, ele via o ofício de estátua viva apenas como algo passageiro, até conseguir um novo emprego de carteira assinada. A oportunidade no mercado de trabalho formal, no entanto, não veio.

"Na hora a gente não entende, mas Deus faz tudo perfeito. Tudo na minha vida ia bem e do nada fui parar no fundo do poço. Hoje, eu entendo e sou muito grato", comenta.

> **Eu avistei uma estátua viva e resolvi conversar, já que sempre que passava por ela contribuía com algumas moedas**

> **Ela me deu uma roupa branca com preto, do Charlie Chaplin. A tinta foi guache mesmo porque eu não tinha dinheiro para uma adequada**
> Vitor Souza
> Artista de rua que vive em Salvador

Vitor chegou em Salvador na alta temporada de 2015, com o trade turístico prevendo um aumento de 10% no número de visitantes em relação ao Verão anterior. Além disso, estava previsto para aquele período o atraque de 60 navios apinhados de turistas de mais de 140 nacionalidades.

"Os navios paravam e todo mundo tirava fotos. Era uma delícia, uma loucura. Em um único dia, o meu terceiro na cidade, fiz R$ 800. Estava em um hotel e comendo marmita, então usei esse dinheiro para alugar uma casa", recorda.

Tudo ia bem na vida de Vitor. O trabalho na rua lhe dava o sustento necessário e ele se sentia acolhido pela cidade, mas tudo mudou com a chegada da pandemia da Covid-19 em 2020. As restrições para conter o avanço do vírus vieram e o artista perdeu o palco.

Sem plateia e trocado, ele se arriscou em Feira de Santana, mas por lá o cenário foi o mesmo. Restou como opção voltar para sua cidade natal, Paranaiba (MS).

No município de pouco mais de 50 mil habitantes, Vitor passou a ter vergonha de ser uma estátua viva. Se antes era reconhecido e prestigiado nas ruas da capital baiana, em sua cidade natal, o trabalho dele não era bem visto pela família.

"Gente da minha família me dizia que o que eu fazia era pedir esmola, até que em um Natal fui até uma festa na praça e comecei a fazer estátua. Foi um sucesso e até entrevista dei a uma rádio local. Infelizmente são os desconhecidos que nos valorizam", lamenta.

Encerrado o nefasto capítulo da pandemia, Vitor retornou a Salvador. Na cidade, ele diz ter construído raízes e família, pessoas que tiveram papéis fundamentais em sua vida e que hoje podem ser considerados pais e mães.

"Eu nasci para viver nesta cidade. Eu não tenho pais biológicos, mas aqui é como se eu tivesse uma família inteira. Aquela mulher ali que vende coco é como uma mãe para mim", diz Vitor ao apontar para uma senhora na esquina da Rua das Vassouras, no Centro Histórico.

Às segundas, Vitor tira um tempo para ele, organiza a casa, a semana e vai à praia, quando o tempo permite. De resto, está nas ruas depois das 10h, quando não atrasa, e por lá fica até às 16h. Aos sábados e domingos, a rotina começa às 10h no Centro Histórico, continua às 16h30 no Farol da Barra e acaba no Rio Vermelho, depois das 19h.

Para se transformar em um anjo gasta de 20 a 30 minutos para preencher todo o corpo com a tintura prata. Para retirá-la são mais 20 a 30 minutos embaixo d'água e com ajuda de um sabonete. "Depois é só passar um hidrante e dormir tranquilo", brinca.

Em um bom dia de trabalho, o artista ganha de R$ 50 a R$ 150. Quando a plateia não está generosa, volta para casa carregando no bolso entre R$ 30 a R$ 50. Mas houve um dia em que um Pix de R$ 1 mil reais caiu em sua conta.

"Era um Natal e eu estava na Praça do Campo Grande. Uma senhora de bengala e com muitas joias estava com sua família. Eles fizeram fotos ao meu lado e, ao terminar, a senhora pediu meu Pix e fez uma transferência de R$ 1 mil. Não acreditei", conta. "De novembro a dezembro, ocorrem essas coisas. Eu acho que o espírito natalino fala mais alto, e talvez com o décimo terceiro na conta, a pessoa faz algum propósito com Deus de abençoar alguém".

No ano passado, em mais um dia de trabalho, Vitor estava comprando uma quentinha no Centro Histórico quando foi abordado por um homem com uma câmera a tiracolo. Era o fotógrafo Brian Baldrati que retrata pessoas pelo Brasil e colhe depoimentos delas para serem publicados em formato de vídeo em seu Instagram, onde há 1,9 milhões de seguidores. O making off da sessão e o relato da vida de Vitor foi visto por 2,5 milhões de internautas e curtindo por quase 195 mil.

"O Vitor é um menino que sofreu muito. A mãe o abandonou com oito meses. Aos sete, foi estrupado por um primo. O pai não o aceitava por ser gay e foi expulso de casa aos 15 anos. Meus anjos eram a minha, avó que faleceu, e minha tia evangélica que nunca me apontou o dedo", finaliza o artista, antes de voltar ao palco.

ENERGIA SOLAR AUMENTO DE DEMANDA PARA A INSTALAÇÃO DE SISTEMAS DE GERAÇÃO DE ENERGIA FOMENTA CRESCIMENTO DE MERCADO DE TRABALHO PÁG. 15

Acheaqui*

empregos & SOLUÇÕES

Confira nove concursos abertos com salários de até R$ 35 mil

Há quase 9 mil vagas disponíveis para os mais diversos níveis de formação

Nilson Marinho
REPORTAGEM
redacao@correio24horas.com.br

Há neste momento na Bahia nove concursos com inscrições abertas. Juntos, os certames somam quase 2 mil vagas para todos os níveis de formação. Os salários para aqueles selecionados podem chegar até R$ 35,3 mil. Esse valor será pago para o cargo de médico especializado em Anestesiologia que conseguir a melhor colocação na prova da Rede Sarah.

Muitos concursos estão com os prazos de inscrições bem apertados, por isso o destaque deve ser para a Câmara de Juazeiro, onde as inscrições vão até às 23h59 desta segunda-feira (12) e podem ser feitas no site do Instituto Legatus.

As taxas de inscrição são de R$ 120 para cargos de nível médio ou médio técnico, e R$ 140 para cargos de nível superior. As vagas são para Auxiliar Administrativo, Almoxarife, Redator de Atas, Motorista, Técnico em Recursos Humanos, Técnico em Controle Interno, Técnico em Contabilidade e Contador. Os salários variam entre R$ 2.496,00 a R$ 5.204,00, com jornada de trabalho de 40 horas semanais.

Outro concurso que também está com o prazo bem curto de inscrição é o da prefeitura de Bom Jesus da Lapa. Os interessados têm até quarta-feira (14) para confirmar o interesse em disputar as 1.176 vagas para todos os níveis de formação. Os salários variam entre R$ 1.781,96 e R$ 5.736,37, e as oportunidades são para arquitetos, assistentes sociais, enfermeiros, professores, psicólogos e terapeutas ocupacionais, dentre outras profissões.

A cidade onde acontecerá o maior número de concursos é Juazeiro. No município do Norte do estado são três certames. Além da Câmara, a Prefeitura e o Serviço de Água e Saneamento Ambiental (SAAE) também estão com inscrições abertas para concursos.

No caso da gestão municipal, são mais de 200 vagas para níveis médio, técnico e superior. O maior salário é de R$ 12 mil e as oportunidades são para os cargos de Agente de Administração, Auxiliar de Odontologia, Auxiliar Técnico de Pessoal, Fiscal Sanitário, Guarda-Vidas, Arquiteto e Urbanista, Odontólogo, Analista Ambiental, Administrador, entre outros.

Já o certame do SAAE oferece 26 vagas mais cadastro reserva de candidatos de níveis superior, médio, técnico e fundamental. As provas serão aplicadas pelo Instituto de Desenvolvimento Institucional Brasileiro (IDIB). O prazo de validade do concurso é de dois anos a partir da homologação do resultado, podendo ser prorrogado pelo mesmo período. Os salários variam entre R$ 1.325,70 a R$ 6.954,21, para uma jornada de trabalho de 40 horas semanais.

Outros concursos estão previstos para acontecer e os editais podem ser publicados nos próximos meses, como o do Conselho Regional dos Representantes Comerciais da Bahia (CORE-BA), Conselho Regional de Medicina Veterinária da Bahia (CRMV-BA), Defensoria Pública do Estado da Bahia (DPE-BA), Tribunal de Contas dos Municípios do Estado da Bahia (TCM-BA) e Instituto Nacional do Seguro Social (INSS).

VAGAS ABERTAS

• CORREIOS

Salários até R$ 6,8 mil

Níveis médio e superior

Inscrições a partir das 10h do dia 7 de agosto

Site https://www.iades.com.br/inscricao/ProcessoSeletivo.aspx?id=9c89f57aeb

• PREFEITURA DE FEIRA DE SANTANA

Salários de até R$ 3,3 mil

Níveis médio e superior

Inscrições até o dia 2 de setembro

Site https://concursos.ibfc.org.br/index/abertos/

• CÂMARA MUNICIPAL DE JUAZEIRO

Salários até R$ 5,2 mil

Níveis ensino médio, médio, técnico e superior

Inscrições até 23h59 desta segunda, dia 12 de agosto

Site https://www.legatus.org.br/concursos/125/camara-municipal-de-juazeiro-ba/

• PREFEITURA MUNICIPAL DE BOM JESUS DA LAPA

Salários R$ 5,7 mil

Níveis médio e superior

Inscrições até dia 14 de agosto

Site https://www.ibam-concursos.org.br/documento.asp?cod=253 / https://www.ibam-concursos.org.br/documento.asp?cod=254

• PREFEITURA MUNICIPAL DE JUAZEIRO

Salários de até R$ 12,8 mil

Níveis fundamental, médio, técnico e superior

Inscrições até 6 de setembro

Site https://concursando.idib.org.br/informacoes/47/

• PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRA DO RAMALHO

Salários até R$ 8 mil

Níveis superior, médio, profissionalizante e fundamental

Inscrições até 19 de agosto

Site https://www.consulpam.com.br/index.php?menu=concursos&acao=ver&id=552

• REDE SARAH

Salários até R$ 35,3 mil

Níveis técnico e superior

Inscrições até 24 de agosto

Site https://www.sarah.br/editais/selecao-publica/

• SERVIÇO DE ÁGUA E SANEAMENTO AMBIENTAL DE JUAZEIRO

Salários até R$ 6,9 mil

Níveis superior, médio, técnico e fundamental

Inscrições até o dia 5 de setembro

Site https://concursando.idib.org.br/informacoes/51/

• UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA (UFBA)

Salários até R$ 10,4 mil

Nível superior

Inscrições até 19 de agosto

Site https://siscon.ufba.br/siscon/Welcome.do

DIVULGAÇÃO

Glauber Souza concluiu o curso de montador oferecido pelo Simm

Gabriela Conceição é estudante de Engenharia de Energia, no IFBA

Saiba como se tornar instalador fotovoltaico

Mercado crescente demanda profissionais para instalação dos sistemas de geração

Nilson Marinho
REPORTAGEM
redacao@correio24horas.com.br

O mercado solar cresce no país e com isso alguns postos de trabalho passaram a ser mais demandados pelo mercado de trabalho, como o instalador/montador de sistema fotovoltaico. Esse profissional é responsável por fixar e realizar a manutenção das estruturas usadas para a geração de energia solar e para garantir seu funcionamento em conformidades com as normas NR10 (Segurança em Instalações e Serviços em Eletricidade) e NR35 (Trabalho em Altura).

Há algumas semanas, o engenheiro elétrico Glauber Souza concluiu o curso de Montador de Sistemas Fotovoltaicos, oferecido pelo Sistema Municipal de Intermediação de Mão de Obra de Salvador (Simm) dentro do programa Treinar para Empregar. Embora ele já acumulasse o conhecimento teórico na área da energia solar, faltava-lhe a prática para atuar no setor.

Tenho uma base teórica devido à faculdade de Engenharia Elétrica, porém na sala de aula a gente não tem muita prática. Precisamos buscar outros cursos de qualificação para adquirir essa prática que falta, sobretudo de atividades mais específicas. Vejo que essa área da energia fotovoltaica está crescendo muito e requerendo mão-de-obra qualificada. Achei que era uma boa oportunidade", conta o engenheiro.

Glauber diz que após pesquisar sobre o setor concluiu que muitas empresas de instalação de sistemas fotovoltaicos têm se concentrado na parte comercial, ou seja, vender o material, e optado por terceirizar a montagem dos equipamentos. Por isso, ele pensa em futuramente criar sua equipe de instaladores.

"O engenheiro tem uma visão um pouco mais de projeto e planejamento. E pesquisando esse mercado foi que entendi que precisava da prática para formar uma equipe e prestar serviços para empresas, o B2B [Business to Business]", completa o engenheiro.

A taxa de empregabilidade dos alunos certificados no mesmo curso feito por Glauber é de 90%, de acordo com Ivan Euler, titular da Secis. A gestão municipal pretende formar 300 novos profissionais até o final do ano.

Gabriela Conceição está no terceiro semestre do curso de Engenharia de Energia, no IFBA de Lauro de Freitas. No próprio instituto fez um curso de Instalação de Sistemas Fotovoltaicos. Não só concluiu a formação como também foi chamada para ser facilitadora na empresa que oferece a qualificação.

Taxa de empregabilidade pode chegar à casa de 90% em alguns cursos de formação técnica

Agora, a estudante pretende se aprofundar nas questões de segurança dos instaladores, já que além da graduação em andamento, também cursa Segurança no Trabalho.

"Na academia, vemos apenas números, mas no curso pude ver onde todos aqueles números iriam parar. Você entende na prática como funciona. Pretendo conciliar os meus conhecimentos em energia solar com os de Segurança no Trabalho, para que os instaladores possam trabalhar de uma maneira mais segura", comenta Gabriela.

Marcos Rêgo, presidente da Associação Baiana de Energia Solar, confirma que o mercado segue em franco crescimento, assim como as empresas que prestam serviços na montagem de sistemas fotovoltaicos.

"A Bahia é o segundo estado no país em termos de potência outorgada. Ou seja, depois de Minas Gerais, a Bahia é onde tem e onde mais vai ter usina solar no Brasil", diz.

Ainda conforme Rêgo, os profissionais da área comercial são também bastante buscados. "A venda de sistemas solares é uma venda complexa, muitas vezes técnica e que leva tempo. Dessa forma, o profissional que trabalha na área comercial dessas empresas é uma pessoa mais qualificada que um vendedor do varejo", explica.

Os interessados em participar do curso podem acessar o site do Treinar para Empregar (https://treinarparaempregar.salvador.ba.gov.br/) para obter mais informações.

O AGENDA BAHIA É UMA REALIZAÇÃO DO JORNAL CORREIO COM PATROCÍNIO DA TRONOX E UNIPAR, APOIO INSTITUCIONAL DO SEBRAE E APOIO DA BRACELL, PLANO BRASIL SAÚDE, SALVADOR BAHIA AIRPORT, SUZANO, WILSON SONS E PARCERIA DA BRASKEM.

MESMO DOENTE, MÚSICO BAIANO GRAVOU ÁLBUM QUE SE TRANSFORMOU EM SEU TESTAMENTO MUSICAL

Disco Diplomacia, lançado em 1998, foi produzido por Paquito e Jota Velloso

DIVULGAÇÃO

Batatinha, segundo à esquerda, na gravação de Diplomacia com Riachão, Edil Pacheco, Nelson Rufino e Walmir Lima

O legado final de Batatinha

Nascido há cem anos, sambista baiano deixou uma pérola gravada pouco antes de morrer; produtores lembram como foi a luta pela gravação

Roberto Midlej
REPÓRTER
roberto.midlej@redebahia.com.br

A voz, já fragilizada, não escondia as dificuldades que Batatinha passava em razão de um tratamento de câncer. Mas o registro, ainda assim, acabou gerando um dos mais belos e mais bem produzidos discos já gravados na Bahia: Diplomacia, de 1998. Como bem disse o crítico Pedro Alexandre Sanches no jornal Folha de S. Paulo, em maio daquele ano, "Diplomacia revoluciona porque é um achado quanto à voz de Batatinha. Pela primeira vez, nos poucos registros que deixou gravados, o cantor transfere integralmente à interpretação a dor que sempre imprimiu às composições".

O centenário de nascimento de Oscar da Penha, o Batatinha, completou-se na semana passada. Houve uma ou outra reportagem celebrando a data e algumas rodas de samba também o homenagearam. Mas, se o leitor quer festejar em grande estilo o aniversário do sambista, o melhor mesmo é ouvir e reouvir nas plataformas de música aquele álbum lançado há 26 anos e que, quase como um azarão, acabou vencendo o Prêmio Sharp de Música (hoje chamado Prêmio da Música Brasileira) na categoria samba, derrotando artistas consagrados como Zeca Pagodinho.

Por trás do disco Diplomacia, estavam dois nomes fundamentais: os produtores Jota Velloso e Paquito, que, inconformados com o pouco reconhecimento ao sambista que já passava dos 70 anos, resolveram encarar a empreitada de produzir um disco dele. Na época, os dois produtores, junto com Jorge Portugal, haviam escrito uma série de artigos sobre música baiana, defendendo que a indústria da axé music – então no auge – deveria contemplar a música que não era ligada diretamente ao Carnaval, onde Batatinha se enquadrava.

Mas, sabendo que a indústria estava muito ocupada tratando de questões de seu interesse – especialmente o retorno financeiro –, Paquito e Velloso se deram conta de que, se queriam produzir o disco, teriam que correr atrás por outras vias. Concorreram a um edital da Braskem, mas não foram aprovados. No entanto, já haviam tido uma série de conversas com Batatinha, que havia cantado para os dois cerca de 70 músicas e daquela lista sairiam as canções que iriam para o álbum. Estava tudo gravado em fitas cassete, só com a voz do sambista e uma caixinha de fósforo.

Mesmo sem garantia de financiamento, os produtores começaram a selecionar as canções que iriam para o álbum, se um dia fosse viabilizado. Mas, enquanto faziam a seleção, receberam uma notícia surpreendente, que os desanimou e, claro, deixou-os preocupados com a saúde de Batatinha: o músico havia sido internado e estava se tratando de um câncer na próstata. "Eu estava em casa e recebi uma ligação de Jota, que me deu a notícia. Imaginávamos, claro, que diante disso, não haveria álbum", lembra Paquito. Mas, se os dois produtores haviam se desanimado, Batatinha foi na contramão. Ligou para a casa dos pais de Jota e deixou um recado: sairia do hospital e iria direto para as gravações.

SORA MAIA/DIVULGAÇÃO

“A gravação foi um pouco tensa, porque ele estava muito abatido no primeiro dia. Mas Batatinha queria muito gravar
Paquito
Produtor

INTÉRPRETES

Ainda sem o dinheiro garantido, os produtores apelaram ao governo do Estado, que, sabendo da urgência do caso, assegurou que financiaria o projeto. Paquito e Jota então terminaram a seleção das músicas e começaram a pensar em quem seriam os intérpretes convidados, além do próprio compositor. Surgiram, então, os nomes de Caetano Veloso e Jussara Silveira, que já haviam gravado músicas de Batatinha em álbuns próprios, mas, desta vez cantariam outras canções. Pensaram também em Chico Buarque. Todos aceitaram, sem impor condição alguma. E, claro, não poderia ficar de fora Maria Bethânia, que, logo em seu primeiro álbum, em 1965, já havia gravado uma música dele, Só Eu Sei.

REPRODUÇÃO

“Eu era criança e ouvia as músicas que Bethânia tinha gravado dele. Batatinha era meu ídolo desconhecido dos outros
Jota Velloso
Produtor

Jota e Paquito, ainda preocupados com a saúde de Batatinha, conversaram com o médico do sambista, que o liberou para as gravações. Foram para o estúdio e Batatinha soltou a voz. "A gravação foi um pouco tensa, porque ele estava muito abatido no primeiro dia. O técnico chorava, emocionado. Mas, Batatinha queria muito gravar. E a partir do terceiro ou quarto dia, ele melhorou. Um dia, ele tinha consulta médica e resolveu faltar para ir ao estúdio. Ele sabia que o disco seria uma espécie de testamento", observa Paquito.

E realmente foi o último legado artístico que o músico deixou. Batatinha morreu em 3 de janeiro de 1997, aos 72 anos, sem ver o disco Diplomacia concluído. Mas chegou a ouvir algumas gravações ainda no hospital, que lhe foram levadas por Paquito e Jota. "Levamos o material em fita cassete para ele ouvir. Ele estava usando muita medicação e estava impaciente, meio irritado. A serenidade, que era a coisa mais linda dele, infelizmente, já não tinha. Era o oposto do que ele realmente era", lamenta Jota, cujo primeiro ídolo foi Batatinha.

Jota, que foi criado em uma família de artistas – Caetano e Bethânia são seus tios –, diz que o primeiro ídolo dele, sem contar os parentes, foi o sambista. "Eu era criança e ouvia as músicas que Bethânia tinha gravado dele. Era, para mim, um ídolo diferente dos demais, porque os outros viraram estrelas. E Batatinha era meu ídolo desconhecido dos outros. Tinha uma cumplicidade afetiva pela vida dele".

SUA DIVERSÃO/O MELHOR DE TUDO

 /www.correio24horas.com.br

QUIROGA

ÁRIES
A diversidade das propostas há de ser tratada com sabedoria por você, porque apesar de produzir entusiasmo, já que a demanda é sempre bem-vinda, é preciso usar o discernimento para conseguir separar o joio do trigo.

TOURO
À medida em que você se aproximar de boas pessoas, sua alma se sentirá mais segura e confortada. Sem bons relacionamentos, você terá de gastar mais recursos financeiros para substituir o que, de fato, é insubstituível.

GÊMEOS
Não importa tanto fazer bem quanto você fazer o que seja possível, porque na medida em que a ação produzir resultados, você terá tempo e margem de manobra para ir retificando o que seja necessário. Em frente.

CÂNCER
É preciso oferecer ajuda a quem verdadeiramente a precisar, e esse é o ponto a ser analisado nesta parte do caminho. Use o discernimento, porque as pessoas entoam queixas antes de fazerem algo positivo por elas.

LEÃO
Peça ajuda, porque provavelmente o que anda parecendo muito complicado a você poderia ser feito com relativa facilidade, contando com uma pequena ajuda, ou dos amigos, ou dessas pessoas de boa vontade que têm por ai.

VIRGEM
Exponha suas pretensões, evite se esconder por trás dessa cortina de timidez que pode, eventualmente, ser útil em algumas ocasiões, mas que, agora, faria você perder a chance de avançar com seus projetos e pretensões.

LIBRA
É importante você defender com vigor seus pontos de vista, mas tendo em mente que provavelmente você o terá de fazer com pessoas que também defenderão outros pontos de vista que contradizem os seus com o mesmo vigor.

ESCORPIÃO
Investigue, antes de tomar qualquer atitude baseada em suspeitas, investigue bem o que acontece, porque muito provavelmente você descobrirá que nada era o que parecia, e que o assunto real estava em outro lugar.

SAGITÁRIO
Valorize o que as pessoas lhe apresentam, porque nesta parte do caminho sua alma poderia fazer alianças promissoras, que abrem perspectivas futuras muito auspiciosas. Valorize o que as pessoas lhe apresentam.

CAPRICÓRNIO
Tudo é muito mais trabalhoso do que você gostaria, porém, ao mesmo tempo, nesta parte do caminho não será em vão nada do que você fizer; cada passo, cada atitude concreta tende a dar resultados muito bons.

AQUÁRIO
Esses projetos que ficaram engavetados na sua alma precisam ver novamente a luz do dia, porque este é um momento em que você precisaria se expressar com intensidade total. Não importa se vai dar certo ou não. Em frente.

PEIXES
O importante é fazer, mesmo que não seja bem feito, porque se o ideal ainda está distante de acontecer, cada passo que você der, cada atitude prática que você tomar, mesmo que com imperfeições, servirá ao objetivo.

Oscar Quiroga é astrólogo.

DIVULGAÇÃO

Giovana Cordeiro vive Magali e Filipe Bragança dá vida a Sidney Magal

História de amor de Magal e esposa estreia na Netflix

Estreou na Netflix o filme Meu Sangue Ferve Por Você, inspirado na história de amor do cantor Sidney Magal e Magali West, que são casados há cerca de 45 anos.

Ambientado no fim dos anos 1970, quando os dois se conheceram, o filme foi parcialmente gravado em Salvador, em locais como o Pelourinho e Palácio do Rio Branco.

Magalu, que é baiana, conheceu Magal depois que o artista participou de um programa de TV e ela estava na plateia. O filme, dirigido por Paulo Machline, mostra a viagem do cantor à capital baiana e, com alguns toques de ficção, revela os obstáculos no início da paixão dos dois.

No longa, que tem elementos de musical e comédia romântica, quem interpreta o cantor é Filipe Bragança, que também regravou as músicas de um dos maiores ídolos do país na década de 70. Magali é vivida por Giovana Cordeiro e Emanuelle Araújo vive a mãe da garota, que não aprovava o novo namorado, especialmente pela diferença da idade dos dois.

Além disso, Magal tinha fama de galã e a mãe achava que a proposta de noivado feita pelo cantor era uma irresponsabilidade. Leve e divertido, Meu Sangue Ferve por Você é uma boa pedida, especialmente para os que têm espírito romântico. **FILME MEU SANGUE FERVE POR VOCÊ, NA NETFLIX**

NOVELAS

No Rancho Fundo Ariosto garante a Deodora que não sente nada por Zefa Leonel. Corina incentiva Tia Salete a não perdoar Vespertino. Primo Cícero flagra Esperança e Jordão juntos e expulsa o homem de sua casa. Zefa Leonel questiona Castorina sobre a vida de Blandina e Dracena. Esperança foge de casa. Deodora demite a funcionária da casa de Ariosto, e coloca Cira em seu lugar. Artur atropela Blandina. **18H25**

Família é Tudo Brenda tenta dopar Paulina. Leda decide pagar uma mesada para Ubaiara. Andrômeda encontra Sheila e Chicão no avião para o Rio de Janeiro. Uma moça reconhece Lupita na rua, e Guto a destrata. Haroldinho e Kleberson se assustam com a grosseria de Catarina. Brenda proíbe Paulina de falar com Wilson. Electra pensa em Luca e Murilo. Vênus questiona Joana sobre seu pai. Catarina encontra Furtado na rua e não o reconhece. Otto revela para Léo quem o mandou tirar a vida de Vênus. **19H40**

Renascer Egídio disfarça quando Eliana avisa que Marçal desapareceu. Pitoco avisa a Sandra sobre a expulsão dos trabalhadores da roça de Egídio. José Inocêncio vai em direção ao pé de Jequitibá. Joana fica preocupada com o sumiço do marido. Tião se recusa a deixar o trabalho nas terras de Sandra. Teca fica mexida com o beijo de Pitoco. José Inocêncio conta a Inácia que não encontrou o pé de Jequitibá e nem o facão. Sandra, João Pedro e Eliana se surpreendem quando Egídio entra na sala com Damião. **21H20**

CÉSAR ROMERO

 correio24horas.com.br/cesarromero/

ALGUMAS REFLEXÕES

> **Um trabalho isolado, uma peça em qualquer técnica não é uma obra, é uma produção. Obra é o conjunto de produções, realizadas no passar dos anos, algo reconhecido pela crítica e que tem programa teórico racional e premiações**

Em artes visuais existem preceitos que não se deve misturar, para não ter um engano. Assim Razão e Intuição podem se complementar mas são coisas diferentes. A intuição é um tipo de inteligência que percebe algo antes que aconteça, vem como um susto enquanto a razão é cerebral/matemática que pode ser comprovada cientificamente.

Fama e Prestigio são diferentes, a fama é o quanto o artista é conhecido, podemos citar Romero Brito, prestígio é o valor pragmático do artista, ainda que não seja afamado, um exemplo Wega Nery, que foi consagrada pela crítica de arte brasileira por seu abstracionismo lírico. Romero Brito, não tem prestigio com a crítica de arte. Tem fama internacional, Romero Brito é o pintor brasileiro mais famoso nos dias atuais.

Originalidade e Assunto, a originalidade é o que ainda não foi imaginado, feito, capacidade de expressar-se de modo independente e individual, habilidade criativa. O assunto é aquilo sobre o qual os vetores se organizam, pode ser ou se referir a uma área especifica de uma pesquisa, tema de uma matéria, narrativa sobre qual está posto no suporte. A peça única tende a ser de maior peso monetário. Assim a gravura, por ser um múltiplo, tende a ser mais acessível ao colecionador.

Obra e Produção, um trabalho isolado, uma peça em qualquer técnica não é uma obra, é uma produção. Obra é o conjunto de produções, realizadas no passar dos anos, algo reconhecido pela crítica e que tem programa teórico racional e premiações. Um quadro isolado não é uma obra, mas sim uma produção. A produção pode ser de qualquer técnica, qualquer suporte, tem valor intrínseco, mas é uma produção e pode fazer parte de uma obra se ela se estabelece como produto somatório. A produção é uma atividade isolada, que dá origem a um determinado objeto. Muitos artistas fazem dois quadros e se referem como duas obras. Não é, a obra é o conjunto de produções que se faz com o passar do tempo.

Preço não quer dizer valor artístico agregado. Demian Hirst (foto), é o artista visual mais rico do planeta, seus preços altíssimos não quer dizer qualidade, seu cartaz não sustenta suas cotações. Talento e Jeito em artes visuais - o talento é uma aptidão, uma inteligência, sendo a capacidade para exercer uma determinada ocupação ou para desempenhar de forma engenhosa uma atividade. Jeito é uma facilidade para exercer determinado assunto, não quer dizer qualidade.

Assim pequenas clarificações para que seja adequado, o que se diz ou escreve, mas também carece de acréscimo e novas possibilidades. A arte é sempre aberta e aceita novas postulações, é ter juízo de realidade para apresentá-los.

César Romero é artista plástico e crítico de arte

Esporte*

Giuliana Mancini
REPORTAGEM
giuliana.mancini@redebahia.com.br

1

EFICIÊNCIA PREMIADA COM MAIS UM TRIUNFO

Série A Tricolor aproveita chances, vence o Vitória na Fonte Nova e fica coladinho no G6

O último capítulo do Ba-Vi em 2024 teve final feliz para o Bahia. No clássico de número 499 da história - e o sexto da temporada -, o Esquadrão fez valer o fator casa e garantiu mais três pontos no Campeonato Brasileiro. O time abriu o placar com Everton Ribeiro, ainda no primeiro tempo. Na segunda etapa, o Vitória comandou as ações, mas não conseguiu ser efetivo. Acabou vendo Luciano Juba ampliar para o tricolor no apagar das luzes na Fonte Nova, ontem.

Com o triunfo por 2x0, o Bahia encerrou o jejum de cinco jogos sem vencer na Série A. Agora, a equipe do técnico Rogério Ceni passa a somar 35 pontos, mas permanece no 7º lugar na tabela de classificação. Já o Leão é o 16º colocado, com 21 pontos. A pontuação é a mesma do Corinthians, que abre o Z4, mas o rubro-negro aparece à frente por ter maior número de vitórias.

Os dois times agora terão a semana livre para treinos até o próximo compromisso. O Bahia enfrenta o Grêmio no sábado, às 18h30, no Alfredo Jaconi, em Caxias do Sul. Já o Vitória só voltará aos gramados na próxima segunda-feira, dia 19, às 20h, para encarar o Cruzeiro, no Barradão.

O JOGO

O Bahia entrou em campo com força máxima, repetindo a mesma equipe que eliminou o Botafogo pela Copa do Brasil, no jogo anterior. Já pelo lado do Vitória, o técnico Thiago Carpini optou por Alerrandro para a vaga do suspenso Matheuzinho. O rubro-negro também teve os retornos dos laterais titulares Willean Lepo e Lucas Esteves. Outra novidade veio no meio-campo: Filipe Machado no lugar de Willian Oliveira, que iniciou no banco.

O clássico começou nervoso, com muitos erros de passe e marcação forte dos dois lados. O Leão foi quem conseguiu a primeira boa chegada, ainda no comecinho da partida. Osvaldo lançou para Janderson perto da área, o atacante não dominou e a bola ficou para Alerrandro. O camisa 9, porém, chutou fraco, e Marcos Felipe defendeu.

Já o Bahia acumulava erros e demorava para se encontrar no duelo. Aos 7 minutos, ainda sofreu um susto: Everton Ribeiro levou a pior em lance com Ryller e foi atingido na cabeça pelo joelho do adversário. O meia estava visivelmente com dores e olho inchado, mas optou por seguir em campo. E a garra foi premiada pouco depois.

Aos 14 minutos, o camisa 10 recebeu de Thaciano na entrada da área, chutou e, com desvio de Wagner Leonardo, a redonda encobriu Lucas Arcanjo e estufou o fundo das redes: 1x0 para o tricolor. Everton saiu comemorando com o olho já bem fechado. Logo depois, deixou o campo para a entrada de Biel.

O gol deu um ânimo a mais para os donos da casa, que cresceu na partida. Passou a trocar passes com mais tranquilidade, construindo as jogadas de ataque. Ao mesmo tempo, dava poucas chances para o rubro-negro progredir. Aos 28, o Esquadrão errou na saída de bola e Machado arriscou chute de longa distância, e Marcos Felipe defendeu, sem rebote.

Na reta final do primeiro tempo, mais uma boa chegada azul, vermelha e branca. Arias mandou na área, a bola passou por todo mundo até chegar em Biel na segunda trave. O atacante cortou dois marcadores e chutou, só que acertou a rede pelo lado de fora.

PRESSÃO RUBRO-NEGRA

O Vitória voltou do intervalo sem mudanças, enquanto Rogério Ceni fez uma alteração: Thaciano saiu para dar lugar a Carlos de Pena. Os dois times, inclusive, tiveram boas chances ainda nos primeiros minutos da etapa final. A primeira delas veio com Cauly, que finalizou dentro da área, para defesa de Lucas Arcanjo em dois tempos.

Logo em seguida, a resposta rubro-negra: Machado deu um chapéu em De Pena e acionou Alerrandro na área. O camisa 9 tocou errado, a

FICHA TÉCNICA

BAHIA MARCOS FELIPE, SANTIAGO ARIAS, GABRIEL XAVIER, KANU E LUCIANO JUBA; CAIO ALEXANDRE (YAGO FELIPE), JEAN LUCAS, EVERTON RIBEIRO (BIEL, DEPOIS IAGO BORDUCHI) E CAULY (RAFAEL RATÃO); THACIANO (CARLOS DE PENA) E EVERALDO (LUCHO RODRÍGUEZ)
TÉCNICO ROGÉRIO CENI

VITÓRIA LUCAS ARCANJO, WILLEAN LEPO, NERIS, WAGNER LEONARDO E LUCAS ESTEVES; LUAN SANTOS (WILLIAN OLIVEIRA), RICARDO RYLLER (JEAN MOTA) E MACHADO (PABLO); OSVALDO (ZÉ HUGO), JANDERSON (CARLOS EDUARDO) E ALERRANDRO (LAWAN)
TÉCNICO THIAGO CARPINI

ESTÁDIO ARENA FONTE NOVA
GOLS EVERTON RIBEIRO, AOS 14 MINUTOS DO 1º TEMPO; LUCIANO JUBA, AOS 51 MINUTOS DO 2º TEMPO
CARTÃO AMARELO KANU, CAIO ALEXANDRE E YAGO FELIPE (BAHIA); LUCAS ESTEVES, ALERRANDRO, PABLO E WILLIAN OLIVEIRA (VITÓRIA)
CARTÃO VERMELHO THIAGO CARPINI (VITÓRIA)
PÚBLICO 45.123 PAGANTES
RENDA R$ 1.597.822,00
ÁRBITRO BRÁULIO DA SILVA MACHADO (SC), AUXILIADO POR ALEX ANG RIBEIRO (SP) E THIAGGO AMERICANO (SC)
VAR IGOR JUNIO BENEVENUTO (MG)

BAHIA		VITÓRIA
2	×	0

FOTOS DE PAULA FRÓES

1 **Rafael Ratão** deixa Lucas Esteves no chão e dá assistência para o gol de Luciano Juba 2 **Everton Ribeiro,** com uma lesão no olho, imita um pirata e festeja ao lado de Cauly 3 **Carpini** se descontrolou na beira do campo e foi expulso no segundo tempo

defesa afastou e, na sobra, Luan chutou colocado, nas mãos de Marcos Felipe.

Aos 7, o Vitória perdeu o técnico Thiago Carpini à beira de campo. O treinador reclamou de toque no braço de Arias perto da linha lateral, recebeu o cartão amarelo, e não parou com os protestos, sendo expulso pelo árbitro.

A partir daí, o Leão passou a tomar conta da partida. Teve uma ótima chance aos 9, quando, em falta cobrada por Machado, Janderson finalizou com perigo, exigindo outra defesa do goleiro do Bahia. Dez minutos depois, Carlos Eduardo ficou com sobra na segunda trave e chutou. Marcos Felipe, bem posicionado, defendeu. Aos 26, Lawan, que tinha acabado de entrar, deu ótima enfiada para Zé Hugo na área. O atacante tocou por cima e acertou a trave.

Com o Vitória na pressão, o Bahia passou a mostrar dificuldade em trocar passes, apostando em lançamentos. O Esquadrão teve boa chance aos 41, em um contra-ataque em que Cauly disparou e acionou Lucho Rodríguez. O uruguaio foi parado com falta. Juba cobrou para fora.

No apagar das luzes, veio o segundo gol tricolor. Rafael Ratão fez linda jogada, passou por Lucas Esteves, tocou para o meio da área, deixou Juba sacramentar o 2x0 e selar a festa na Fonte Nova.

“A gente sabia que tinha que voltar a vencer de todo jeito no Campeonato Brasileiro, ainda mais dentro da nossa casa
Luciano Juba
Lateral do Bahia

“Quisemos muito. O Bahia quase não produziu no final do 1º e do 2º tempo, mas, infelizmente, não aproveitamos as chances
Wagner Leonardo
Capitão do Vitória

CLASSIFICAÇÃO – SÉRIE A

	PG	J	V	E	D	GP	GC	SG
1. Botafogo	43	22	13	4	5	37	23	14
2. Fortaleza	42	21	12	6	3	27	19	8
3. Flamengo	41	21	12	5	4	35	21	14
4. Palmeiras	38	22	11	5	6	29	18	11
5. São Paulo	38	22	11	5	6	30	21	9
6. Cruzeiro	36	21	11	3	7	29	22	7
7. Bahia	**35**	**22**	**10**	**5**	**7**	**31**	**25**	**6**
8. Athletico-PR	29	20	8	5	7	24	22	2
9. Atlético-MG	29	20	7	8	5	28	28	0
10. Vasco	27	21	8	3	10	24	31	-7
11. RB Bragantino	27	20	7	6	7	25	24	1
12. Juventude	25	20	6	7	7	24	27	-3
13. Grêmio	24	20	7	3	10	20	23	-3
14. Criciúma	24	20	6	6	8	28	30	-2
15. Internacional	22	17	5	7	5	16	16	0
16. Vitória	**21**	**22**	**6**	**3**	**13**	**23**	**34**	**-11**
17. Corinthians	21	22	4	9	9	20	29	-9
18. Fluminense	20	21	5	5	11	16	26	-10
19. Cuiabá	17	20	4	5	11	20	28	-8
20. Atlético-GO	12	22	2	6	14	17	36	-19

LIBERTADORES REBAIXAMENTO

22ª RODADA

SÁBADO

Fortaleza	1x0	Criciúma
Cuiabá	1x3	Grêmio
Cruzeiro	0x0	Atlético-MG
Vasco	2x0	Fluminense
Corinthians	1x1	RB Bragantino

ONTEM

Juventude	3x2	Botafogo
Bahia	2x0	Vitória
Flamengo	1x1	Palmeiras
São Paulo	1x0	Atlético-GO
Internacional	2x2	Athletico-PR

Juba comemora 3º gol pelo Bahia: ‘Tive que extravasar’

Luciano Juba foi um dos responsáveis por garantir o triunfo do Bahia sobre o Vitória. Após Everton Ribeiro abrir o placar na Fonte Nova, o camisa 46 assegurou o placar de 2x0 nos acréscimos. Foi o terceiro gol dele com a camisa tricolor, o segundo na atual temporada. Ao fim do confronto, Juba agradeceu à torcida pelo apoio e comemorou a volta do Esquadrão aos triunfos depois de cinco jogos sem vencer na Série A.

“A gente sabia que tinha que voltar a vencer de todo jeito no Campeonato Brasileiro, ainda mais dentro da nossa casa, que era a coisa que a gente vinha fazendo muito bem. Então, [foi importante] voltar a vencer, e vencer no clássico. A torcida nos incentivando e nos apoiando do começo até o fim. É muito importante para nós, estou bastante feliz pelo triunfo, feliz pelo gol e tive que extravasar na comemoração”.

Antes de chegar ao Bahia, Juba se destacou no Sport atuando mais avançado, e se adaptou à posição de lateral esquerdo para se encaixar dentro do elenco tricolor. No entanto, o gol marcado ontem aconteceu no momento onde o jogador foi deslocado da primeira linha para ocupar a ponta esquerda do time.

“Como sempre falei, o professor que define o time, a posição que tenho que jogar ou não. No fim, o Biel acabou que saiu do jogo e ele optou para me colocar na linha da frente, é coisa que sou acostumado a fazer também, então pude ser feliz ali e fazer o gol. Espero que possa estar ajudando ainda mais a equipe do Bahia daqui pra frente”, finalizou.

Expulso, Carpini critica árbitro: ‘Tendencioso’

O Vitória não terá o técnico Thiago Carpini e o volante Willian Oliveira à disposição para enfrentar o Cruzeiro no dia 19, no Barradão, pela 23ª rodada. Enquanto o jogador estará suspenso pelo terceiro cartão amarelo, o treinador foi expulso durante o Ba-Vi, após se envolver em discussão com o árbitro Bráulio da Silva Machado. Em coletiva após o clássico, o comandante reclamou do cartão vermelho recebido.

“Eu achei totalmente desnecessário. Ele veio com uma vontade muito grande me dar o cartão, com muita energia, não entendi. Não falei com a arbitragem em momento algum. Sem dúvida para o próximo jogo impacta. Mas temos uma comissão competente e capacitada. Vamos nos preparar bem durante a semana”, falou.

“O próprio Rogério hoje estava quase dentro do campo, e eu também faço isso. Mas achei muito tendencioso ele dar o vermelho porque eu estava fora da área técnica”, completou.

Carpini também analisou a postura do Vitória na partida. O Leão teve chances claras de empatar no segundo tempo, mas acabou sofrendo mais um gol e saiu derrotado.

“Precisamos corrigir, é uma oportunidade para procurar melhorar, evoluir. Temos que ter mais atenção, a gente sabia que o começo da partida seria muito intenso. O gol sai rápido, uma bola desviada. Não teve uma pressão do Bahia, não teve uma superioridade ofensiva notória. O que levo para o jogo do Cruzeiro é o jogo do Cuiabá, do Palmeiras, do Flamengo, jogos que fizemos bem. Os detalhes fazem diferença, algumas vezes à favor, outras vezes contra. Temos seis pontos em três jogos no segundo turno. No primeiro turno foi um ponto em sete jogos. Estamos pagando um débito do passado”.

PARIS-2024

MULHERES NO PODER

Olimpíada Participação do Brasil termina com recorde de medalhas femininas

1

ALEXANDRE LOUREIRO/COB

2

3

Giuliana Mancini
REPORTAGEM
giuliana.mancini@redebahia.com.br

As mulheres brasileiras dominaram Paris. As atletas femininas ganharam 12 das 20 medalhas nacionais nesta edição dos Jogos Olímpicos e, pela primeira vez na história, ultrapassaram os homens em conquistas. Também foram as únicas do país a subir ao lugar mais alto do pódio, graças a Beatriz Souza, no judô, Rebeca Andrade, no solo da ginástica artística, e Duda e Ana Patrícia, no vôlei de praia.

Aí, aliás, vem outro ineditismo. Pela primeira vez, o Brasil terminou uma Olimpíada com 100% de ouros para as mulheres. A delegação nacional faturava ao menos um ouro com os homens desde Sydney-2000 – quando encerrou sem qualquer medalha dourada.

Vale ressaltar que essa foi a primeira vez na história olímpica nacional que as mulheres foram maioria na delegação. Ao todo, foram 153 representantes do sexo feminino entre os 277 atletas do Time Brasil – o equivalente a 55% total. Não à toa, a representação se traduziu também no quadro de medalhas, onde elas foram decisivas.

"Queremos sempre ultrapassar barreiras, vencer sempre. Conseguimos quebrar recordes, principalmente quanto ao esporte feminino. Isso nos deixa bastante satisfeitos. Com a apresentação dos nossos atletas, inspiramos a sociedade. Todos que acompanharam as competições se sentiram inspirados. Mesmo aqueles que não conseguiram conquistar uma medalha, tiveram seus melhores desempenhos, também inspiraram nossos torcedores e a população brasileira", disse Rogério Sampaio, chefe da Missão Paris-2024 e diretor-geral do COB.

Além dos já citados três ouros, as mulheres faturaram ainda outras quatro pratas – com Rebeca Andrade (individual geral e salto da ginástica artística), Tati Weston-Webb (surfe) e o futebol feminino –, além de cinco bronzes – Larissa Pimenta (judô), Rayssa Leal (skate), Bia Ferreira (boxe), disputa por equipes da ginástica artística e vôlei feminino.

Há também um pódio parcialmente feminino, na equipe mista de judô. Das quatro vitórias conquistadas sobre a Itália até assegurar o bronze, três foram vencidas pelas mulheres. Rafael Macedo e Beatriz Souza abriram a disputa ganhando, seguidos por derrota de Leonardo Gonçalves e triunfo de Rafaela Silva. Na sequência, Willian Lima e Ketleyn Quadros perderam e coube a Rafaela Silva desempatar e levar o Brasil ao pódio.

Entre tantas performances de destaque, é preciso fazer uma menção especial a Rebeca Andrade, que se tornou a maior medalhista olímpica do país, agora com seis pódios no total. Só em Paris, ela conquistou quatro medalhas – ouro no solo, prata no individual geral e no salto e bronze por equipes. Além disso, virou ícone mundial ao ser reverenciada pela estrela Simone Biles e pela também americana Jordan Chiles no pódio do solo.

"Estou muito orgulhosa do pódio, orgulhosa das mulheres, orgulhosa de mim e de tudo o que a gente está construindo", comemorou Rebeca, após ganhar o ouro.

A campanha de Paris-2024 terminou com três medalhas a mais entre as atletas femininas em relação aos números de Tóquio-2020, quando elas levaram três ouros, quatro pratas e dois bronzes. Já na Rio-2016, as mulheres encerraram com cinco pódios totais (dois ouros, uma prata e dois bronzes). Sinais de uma clara evolução a cada edição dos Jogos.

"Há dois ciclos olímpicos, após ser identificada uma oportunidade de crescimento do esporte feminino, o COB começou a investir especificamente nas mulheres", afirmou Mariana Mello, subchefe da Missão Paris-2024 e gerente de planejamento e desempenho esportivo do COB.

"Não só atletas, mas também para tentar aumentar o número de treinadoras e gestoras. O que vimos aqui em Paris no esporte, também reflete o que está acontecendo na sociedade: a mulher cada vez mais se fortalecendo".

> **Estou muito orgulhosa do pódio, orgulhosa das mulheres, orgulhosa de mim e de tudo o que a gente está construindo**
> Rebeca Andrade
> Que ganhou quatro medalhas em Paris

Entre os homens, alguns nomes até então pouco conhecidos se destacaram. William Lima e Caio Bonfim conquistaram a prata no judô e marcha atlética, respectivamente, enquanto Edival 'Netinho' Pontes, no taekwondo, e Augusto Akio, no skate park, fizeram a torcida vibrar e levaram o bronze.

Outros nomes mais famosos também confirmaram que estão entre os melhores de suas modalidades. O baiano Isaquias Queiroz deu uma arrancada espetacular para a prata na canoagem velocidade, Gabriel Medina realizou o sonho de uma medalha olímpica no surfe, com o bronze; e Alison dos Santos, o Piu, ficou em terceiro nos 400m com barreiras, assegurando sua segunda medalha em Jogos.

ABAIXO DA META

Apesar do desempenho histórico das mulheres, o Brasil encerrou sua participação abaixo do esperado para Paris-2024. Com três ouros, sete pratas e dez bronzes no total, o país não cumpriu a meta de superar o desempenho de Tóquio, no qual conquistou sete ouros, seis pratas e oito bronzes e terminou na 12ª colocação no quadro de medalhas. Dessa vez, a delegação encerrou apenas na 20ª posição geral.

MARINA ZIEHE/COB

1 **Equipe** de ginástica foi liderada por Rebeca Andrade e assegurou o bronze por equipes
2 **Vôlei** de quadra também conseguiu subir ao pódio e venceu a Turquia pelo 3º lugar
3 **Futebol** feminino, da baiana Rafaelle, conseguiu a prata e brigou de igual para igual com os EUA na decisão

MIRIAM JESKE/COB

Na quantidade de ouros, os resultados dos Jogos do Rio-2016 também foram melhores. Em casa, a delegação brasileira subiu sete vezes ao degrau mais alto do pódio, além de ganhar seis pratas e seis bronzes.

Para não atingir a meta, contribuiu o fato de vários atletas terem ficado à beira do pódio. Foi o caso, por exemplo, da baiana Ana Marcela Cunha, que terminou a prova da maratona na 4ª posição. O mesmo ocorreu com Ana Sátila (canoagem), Dora Varella (skate park), Rafaela Silva e Rafael Macedo (judô), Jucielen Romeu, Keno Machado e Wanderley Pereira (boxe), Giullia Penalber (wrestling) e Hugo Calderano (tênis de mesa), todos a um passo de medalha.

"Pequenos detalhes fazem muita diferença entre uma medalha de ouro, de prata, de bronze, um quarto ou um quinto lugar. Se algumas ondas, alguns ventos e algumas situações não tivessem acontecido, a gente teria ainda mais motivos para comemorar", disse Ney Wilson, diretor de Alto Rendimento do COB.

ALEXANDRE LOUREIRO/COB

Ana Patrícia e Duda deram show nos Jogos e levaram a medalha de ouro no vôlei de praia

QUADRO DE MEDALHAS OLIMPÍADA 2024

	ouro	prata	bronze
1º EUA 126 TOTAL	40	44	42
2º China 91 TOTAL	40	27	24
3º Japão 45 TOTAL	20	12	13
4º Austrália 53 TOTAL	18	19	16
5º França 64 TOTAL	16	26	22
6º Holanda 34 TOTAL	15	7	12
7º G. Bretanha 65 TOTAL	14	22	29
8º Coreia Sul 32 TOTAL	13	9	10
9º Itália 40 TOTAL	12	13	15
20º Brasil 20 TOTAL	3	7	10

Ana Patrícia e Duda são porta-bandeiras na cerimônia final

A cerimônia que encerrou a Olimpíada de Paris-2024, ontem, no Stade de France, foi, em parte, entediante e arrastada, mas com uma passagem de bastão cinematográfica para a próxima edição, Los Angeles-2028.

A festa largou com uma apresentação musical em formato de ode à capital francesa, com a famosa canção 'Sous le ciel de Paris', de Edith Piaf. O primeiro ato teve o Jardim das Tulherias, ao lado do Louvre, como palco. A chama olímpica iniciou seu trajeto ao estádio pelas mãos do nadador francês Léon Marchand, que faturou quatro ouros e um bronze nestes Jogos.

Então, a festa se voltou para o estádio. Uma orquestra tocou o hino francês, e os porta-bandeiras entraram. Ana Patrícia e Duda, campeãs no vôlei de praia, foram as responsáveis por levar o estandarte brasileiro. A delegação nacional esteve esvaziada, uma vez que a maior parte dos 289 atletas já havia ido embora.

A festa seguiu com o pódio da maratona feminina, que concluiu pela primeira vez uma edição de Jogos Olímpicos A holandesa Sifan Hassan levou o ouro, a etíope ficou com a prata e a queniana Hellen Obiri ganhou o bronze.

Após um momento protocolar, as luzes se apagaram e o estádio virou um teatro. O estádio se tornou um show de luzes à medida que piscaram nas arquibancadas milhares de pulseiras de LED. Do céu, surgiu um viajante dourado, que se encontrou, ao chegar ao palco, com o mascarado misterioso e a amazona prateada que conduziram a cerimônia de abertura.

Um dos grandes pontos altos da cerimônia veio na passagem de bastão à próxima cidade-sede. Depois que H.E.R. cantou o hino dos Estados Unidos, surgiu Tom Cruise. Como se estivesse em Missão Impossível, o ator desceu do alto da cobertura do Stade de France pendurado em uma corda, seguiu levando a bandeira olímpica em uma moto e partiu para a exibição de um show em Venice Beach, uma das praias mais famosas de Los Angeles. Lá, Red Hot Chili Peppers, Billie Eilish e Snoop Dogg se apresentaram.

Depois, Léon Marchand, astro da natação francesa, retornou com a chama olímpica. O presidente do COI declarou os Jogos Olímpicos de Paris encerrados e apagou a chama. Ainda teve tempo para um último número musical, protagonizado pela cantora Yseult, que 'My Way', música de Frank Sinatra.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PLANALTINO
CNPJ N: 13.769.021/0001-18
PREGÃO ELETRÔNICO SRP 019/2024

Registro de preços para eventual aquisição de 02 (dois) veículos para a Secretaria de Educação do municipal de Planaltino – Bahia, tudo de acordo com critérios estabelecido no Edital e seus anexos. Sessão22/08/24, ás 11h:00min. www.licitacoes-e.com.br - nº 1052502.

ANTONIO SILVA LISBOA
AGENTE DE CONTRATAÇÃO

PREFEITURA MUNICIPAL DE SAO FELIPE
CNPJ N: 13.827.027/0001-02
AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO SRP Nº 003-2024

A PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO FELIPE, realizará PREGÃO ELETRÔNICO SRP Nº 003-2024 - OBJETO: Aquisição de Materiais de consumo e Equipamentos odontológico, com a finalidade de atender os consultórios odontológicos do Hospital Municipal e das Unidades de Saúde do Município de São Felipe-BA. DATA : 26/08/2024. HORÁRIO: 11:00 horas LOCAL: no endereço eletrônico: https://www.licitacoes-e.com.br. O edital encontra-se no site: http://saofelipe.ba.gov.br/ infor: no e-mail: licitacaosaofelipe@gmail.com ou pelo telefone 75 3628-2021. São Felipe, 09/08/2024.

Milton Couto Ribeiro Bloisi - Pregoeiro

PREFEITURA MUNICIPAL DE CONCEICAO DO JACUÍPE
CNPJ N: 14.222.574/0001-19
AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 16/2024

Objeto: Contratação de empresa de engenharia para execução de serviços de sinalização horizontal em diversas ruas do Município de Conceição do Jacuípe/BA, conforme informações e quantitativos constantes deste Edital e seus anexos. Sessão: dia 28/08/2024, às 10h00min. Tipo de Julgamento: Menor preço. Informações: Sede da Prefeitura Municipal, situado na Praça Manoel Teixeira de Freitas, s/n, Centro, Conceição do Jacuípe/BA, junto ao Setor de Licitações, pelo e-mail: licitacaopmcj@gmail.com - Edital no portal www.licitanet.com.br. Conceição do Jacuípe - BA, 09 de agosto de 2024. Lorena Pedreira Rocha - Pregoeira.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SALINAS DA MARGARIDA

CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 022/2024 PROCESSO ADMINISTRATIVO 201/2024 Licitação: Concorrência n. 022/2024 0bjeto: Contratação de empresa de engenharia especializada para a execução da obra de reforma do Cais do Porto da Telha (Dendê), no município de Salinas da Margarida/BA, conforme condições, quantidades e exigências estabelecidas neste instrumento e seus anexos, conforme condições, quantidades e exigências estabelecidas neste instrumento e seus anexos. Edital disponível: a partir de 12/08/2024, nos sítios eletrônicos www.salinasdamargarida.ba.gov.br e https://pncp.gov.br/.Propostas: encaminhamento eletrônico a partir de 12/08/2024, pelo sítio www.gov.br/compras/pt-br/. Início da Sessão 26/08/2024, às 09h00 (horário de Brasília), no site www.gov.br/compras/pt- br. Salinas da Margarida, 08 de agosto de 2024.

Aurea Ferreira de Souza
Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE CANUDOS

AVISO DE PUBLICAÇÃO DE LICITAÇÃO O Município de Canudos/BA faz saber que realizará licitação na modalidade Pregão Eletrônico NºPE023/2024. Objeto: Contratação de empresa especializada para realizar a revitalização da praça, localizada no Município de Canudos. Tipo: Menor preço global. Sessão dia: 27/08/2024, às 09h00, no Portal de Licitações, portal.licitanet.com.br. Editais no portal portal.licitanet.com.br ou pelo link www.canudos.ba.gov.br/editais Laion Felipe Gama Campos- Pregoeiro

AVISO DE PUBLICAÇÃO DE LICITAÇÃO O Município de Canudos/BA faz saber que realizará licitação na modalidade Pregão Eletrônico NºPE024/2024. Objeto: Contratação de empresa para fornecimento de equipamento e material permanente, do tipo: eletrodoméstico, eletrônico, móveis, suprimentos para informática e brinquedos recreativos, para atender as necessidades das unidades escolares deste município. Tipo: Menor preço por lote. Sessão dia: 28/08/2024, às 09h00, no Portal de Licitações, portal.licitanet.com.br. Editais no portal portal.licitanet.com.br ou pelo link www.canudos.ba.gov.br/editais Laion Felipe Gama Campos- Pregoeiro

PREFEITURA MUNICIPAL DE IACU
CNPJ N: 13.889.993/0001-46
AVISO DE LICITAÇÃO CONCORRÊNCIA ELETRÔNICO N° 010/2024CE

O Município de Iaçu, Estado da Bahia, torna público que realizará licitação na modalidade Concorrência Eletrônico nº 010/2024CE, objeto: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA REVITALIZAÇÃO DE QUADRA POLIESPORTIVA E CONSTRUÇÃO DE VESTIÁRIO ANEXO À ESCOLA DANIEL VAZ NA LOCALIDADE DO SÃO JOÃO DO FAUSTINO, LOCALIZADO A 35KM DA SEDE deste Município, condições, quantidades e exigências estabelecidas no Edital e seus anexos, com data e a hora da disputa no dia 27/08/2024, as 09:00hs. Edital e Anexos disponíveis no site https://bnc.org.br/, site oficial do município https://www.iacu.ba.gov.br/site/editais, site do PNCP https://pncp.gov.br/app/editais ou na Prefeitura de Iaçu, situada na Av. Manoel Justiniano de Moura Medrado, s/n, centro, 46.860-000, Iaçu-BA. INFORMAÇÕES - Fone (75) 3325-2175, no horário de expediente das 8:00hs as 12:00hs ou pelo e-mail: licitacaoiacu@gmail.com. Iaçu-Ba, 12 de agosto de 2024. Luciano Kleber Braga-Agente de Contratação.

PREFEITURA MUNICIPAL DE JEQUIÉ

AVISO DE LICITAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO Nº 038/2024 Objeto: Seleção de instituição financeira para prestação dos serviços, em caráter de exclusividade, de processamento de créditos provenientes de folha de pagamento dos servidores ativos, inativos, pensionistas e REDA (Regime Especial de Direito Administrativo) da administração direta e autarquias municipais; efetuar o pagamento aos fornecedores do município (da administração direta e autarquias municipais, salvo interesse da administração); e, sem caráter de exclusividade, a consignação em folha de pagamento dos empréstimos e financiamentos concedidos aos servidores ativos, inativos, pensionistas e REDA (Regime Especial de Direito Administrativo) do município, além dos demais serviços bancários regulamentados pelo Banco Central do Brasil Abertura de propostas: às 08:00 horas do dia 02/09/2024 Início da sessão pública: às 10:00 horas do dia 02/09/2024 (Horário de Brasília) - MAIOR OFERTA OU LANCE O Edital e anexos estão disponíveis aos interessados gratuitamente no Diário Oficial do Município htm://pmjequie.ba.ipmbrasil.org.br/diario e https://bnccompras.com/. Informações: Departamento de Compras e Licitações da Prefeitura Municipal de Jequié, situado à Rua Ulisses coelho, S/N – Bairro Km 3 - Jequié/BA, das 08:00hs às 12h:00 Tel. 08008080118 Ramal 8040. Jequié/BA, 12 de AGOSTO de 2024. Juliana Bispo Pregoeira.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SENHOR DO BONFIM

AVISO DE LICITAÇÃO – 2ª CHAMADA PREGÃO Nº 0028/2024 – P.A. Nº 0159/24 Considerando que o referido processo licitatório não acudiu propostas interessadas, desta forma fica marcada Nova Sessão para dia 22 de agosto de 2024, às 14h30min o processo em epígrafe com o seguinte Objeto: Prestação de serviços com materiais de metalurgia para consertos de grades e outros componentes de ferro e fabricação e colocação de grades, corrimão, troca de telhados e serviços de soldas em geral que forem necessários para manutenção dos prédios públicos pertencentes a Prefeitura Municipal de Senhor do Bonfim - BA e suas Secretarias.. Edital: http://doem.org.br/ba/senhordobonfim/editais www.senhordobonfim.ba.gov.br link Licitações Local da Disputa: https://emunicipio.com.br/pmsb/modalidade/index.php. ID da Contratação PNCP nº: 13988308000139-1-000136/2024 Darlene Pinto Macedo Secretaria Municipal de Administração

AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO Nº 035/2024 – P.A. Nº 0172/24 A Prefeitura Municipal de Senhor do Bonfim – BA, torna público que realizará no dia 27 de agosto de 2024, às 09h00min o processo em epígrafe com o seguinte Objeto: Contratação para fornecimento de água mineral natural, potável, sem gás, acondicionada em garrafões plásticos para atender as necessidades da Prefeitura Municipal de Senhor do Bonfim-BA e todas as suas Secretarias. Edital: http://doem.org.br/ba/senhordobonfim/editais www.senhordobonfim.ba.gov.br link Licitações Local da Disputa: https://emunicipio.com.br/pmsb/modalidade/index.php. ID da Contratação PNCP nº: 13988308000139-1-000150/2024 Darlene Pinto Macedo Secretária Municipal de Administração

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTO ESTEVÃO

AVISO DE LICITAÇÃO O município de Santo Estevão torna público que realizará procedimento licitatório, na modalidade pregão, para sistema de Registro de Preço, na forma ELETRÔNICO nº 33/2024 OBJETO CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA FORNECIMENTO DE MEDICAMENTOS PARA DOAÇÃO A PACIENTES, VISANDO ATENDER AS NECESSIDADES DE TRATAMENTOS DE SAÚDE DESTES, QUANDO OS MEDICAMENTOS NÃO FOREM FORNECIDOS PELA FARMÁCIA BÁSICA OU ESTIVEREM EM FALTA NO ESTOQUE E NO MOMENTO EM QUE A NECESSIDADE DO USO DO MEDICAMENTO FOR IMEDIATA OU AINDA SE FOREM INDICADOS POR ORDEM JUDICIAL. data e recebimento das propostas iniciando as 09:00 da manhã do dia 12 de agosto de 2024, data e horário do início da disputa as 08:30 da manhã dia 27 de agosto de 2024. Informações disponíveis na sede Prefeitura, ou pelo e-mail santoestevaoprefeitura@yahoo.com.br. Para aquisição de edital e anexos acessar o site https://transparencia.santoestevao.ba.gov.br/ e pelo site www.bll.org.br Eventuais alterações e demais atos disponíveis no Diário Oficial do Município através do endereço eletrônico: https://doem.org.br/ba/santoestevao Leonardo Magalhães de Oliveira Taranto Agente de Contratação, Rogério dos Santos Costa/Prefeito.

AVISO DE LICITAÇÃO O município de Santo Estevão torna público que realizará procedimento licitatório, na modalidade pregão, na forma ELETRÔNICO nº 34 /2024, para CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA EXECUÇÃO DA PINTURA HORIZONTAL DE SINALIZAÇÃO VIÁRIA DE TRANSITO, COM TINTA ACRILICA, COMPREENDENDO MATERIAL, EQUIPAMENTO E MÃO DE OBRAEM DIVERSOS LOGRADOUROS DO MUNICIPIO DE SANTO ESTEVÃO. data e recebimento das propostas iniciando as 09:00 da manhã do dia 12 de agosto de 2024, data e horário do início da disputa as 08:30 da manhã dia 28 de agosto de 2024. Informações disponíveis na sede Prefeitura, ou pelo e-mail santoestevaoprefeitura@yahoo.com.br. Para aquisição de edital e anexos acessar o site https://transparencia.santoestevao.ba.gov.br/ e pelo site www.bll.org.br Eventuais alterações e demais atos disponíveis no Diário Oficial do Município através do endereço eletrônico: https://doem.org.br/ba/santoestevao Leonardo Magalhães de Oliveira Taranto Agente de Contratação, Rogério dos Santos Costa/Prefeito.

PREFEITURA MUNICIPAL DE VEREDA
CNPJ N: 16.412.017/0001-96
ADITIVO

EXTRATO DE TERMO ADITIVO. ESPÉCIE: Quarto Termo Aditivo de prazo, do contrato de Tomada de Preço nº 015-2022. PARTES: MUNICÍPIO DE VEREDA E CONSTRUTORA LAZARO & ANDRADE LTDA. OBJETO: Construção de Cobertura de Quadra Poliesportiva no Distrito de Cruzeiro do Sul. VALOR: 549.921,88. VIGÊNCIA: 06 (seis) meses. DATA DA ASSINATURA: 11/08/2022. ALTERADA CLÁUSULA: Quinta.

PREFEITURA MUNICIPAL DE CANSANCAO-BA

AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRONICO SRP Nº 021/2024. PROCESSO ADMINISTRATIVO N° 0121/2024 O Município de Cansanção, Estado da Bahia, por intermédio do seu Pregoeiro torna público para conhecimento dos interessados que realizará licitação na modalidade PREGÃO ELETRÔNICO SRP n° 021/2024, Processo Administrativo n° 0121/2024, Tipo MENOR PREÇO POR ITEM, Objeto: Registro de preços para futura e eventual aquisição de Veículo tipo Ambulância e Veículo Tipo Motocicleta para as Ações da Secretaria Municipal de Saúde, visando atender as demandas da Secretaria Municipal de Saúde de Cansanção-BA. Sessão de Abertura às 09:00 horas do dia 26 de agosto de 2024 e será realizada no Portal BLL – www.bll.org.br. Os interessados poderão obter o edital e seus anexos através do link http://seven.net.br/prefeitura/pmc/arquivos- portal-transparencia/?dir=uploads/ARQUIVOS-DE-LICITACOES-EM-GERAL e sitio https://www.gov.br/pncp/pt-br. Dúvidas e esclarecimentos referentes ao edital e anexos poderão ser sanados através do e-mail copelcansancao.pmc@gmail.com Cansanção - BA, 09 de agosto de 2024. Luiz Carlos dos Santos Souza Agente de Contratação/Pregoeiro

PREFEITURA MUNICIPAL DE IRAMAIA
CNPJ N: 13.894.902/0001-60
AVISO DE LICITAÇÃO – CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA DE Nº 02/2024

O Presidente da Comissão de Contratação da Prefeitura Municipal de Iramaia realizará no endereço eletrônico www.gov.br/compras/pt-br/ - Nº 90003/2024, no dia 27 de agosto de 2024: Concorrência Eletrônica de nº 02/2024 às 10h00min, para contratação de empresa especializada em execução de obras e serviços de engenharia para pavimentação de diversas ruas na zona rural do Município de Iramaia - Bahia, conforme Edital e seus anexos. Data limite para recebimento de propostas: 27/08/2024 às 09h00min; Tipo: menor preço global; Modo de disputa: aberto e fechado. Edital e demais atos dos certames no site oficial: www.iramaia.ba.gov.br e no PNCP - Portal Nacional de Contratações Públicas. 09 de agosto de 2024.

Eriq dos Reis de Oliveira- Presidente da Comissão de Contratação.

PREFEITURA MUNICIPAL DE BAIANÓPOLIS
CNPJ N: 13.654.413/0001-31
AVISO DE LICITAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO

O Pregoeiro do Município de BAIANÓPOLIS/BA torna público o Pregão Eletrônico - Nº 012/2024. Objeto: Contratação de empresa especializada para o fornecimento de medicamentos injetáveis e insumos em atendimento à Secretaria Municipal de Saúde de Baianópolis. Abertura/Disputa: 22/08/2024 às 09:00 horas. O Edital está disponível no endereço eletrônico: www.licitacoes-e2.com.br, através da Edição de Processo 1052260 - Técio de Andrade Bezerra – Pregoeiro. Baianópolis/Ba, 09 de agosto de 2024.

PREFEITURA MUNICIPAL DE ANGICAL

AVISO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 018/2024 Processo Administrativo nº 162/2024 Objeto: Contratação de empresa especializada para aquisição de 01 veículo utilitário para a Secretária de Educação, para atender as necessidade e melhorias da eficiência no transporte e na execução das atividades diárias desta secretária. Data de Início de Recebimento de Proposta: 12/08/2024 as 09h (horário de Brasília). Data de Fim de Recebimento de Proposta: 27/08/2024 as 08h (horário de Brasília). Data da Sessão: 27/08/2024. Horário: 09h00m (horário de Brasília). Local: Portal Bolsa de Licitações do Brasil - BLL (www.bll.org.br). Edital e anexos: Portal de Bolsa de Licitações do Brasil – BLL (www.bll.org.br) e Portal Nacional de Contratações Públicas – PNCP (https://www.gov.br/pncp/pt-br). Angical/BA, 09 de agosto de 2024. ANTONIO FRANCISCO DOS SANTOS NETO PREFEITO

PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA VICOSA
CNPJ N: 13.761.531/0001-49
AVISO DE LICITAÇÃO

A Prefeitura de Nova Viçosa-Bahia informa aos interessados a realização do processo licitatório: PREGÃO ELETRÔNICO Nº 013/2024: Data de abertura 26/08/2024, às 9:00h, objetivando o REGISTRO DE PREÇOS PARA FUTURA CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA DO RAMO PARA O FORNECIMENTO DE REFEIÇÕES E MARMITEX PARA DIVERSAS SECRETARIAS DO MUNICÍPIO DE NOVA VIÇOSA-BA.

A sessão ocorrerá por meio da plataforma "bll compras", o edital se encontra à disposição para retirada no site: https://bll.org.br/ As divulgações dos outros atos poderão ser vistas no Diário Oficial do município site https://www.novavicosa.ba.gov.br/site/diariooficial. Informações através do e-mail: licitacaonovavicosa2022@gmail.com ou no setor de licitações do município, na Av. Oceânica, n.º 2.994, Bairro Abrolhos 01, CEP 45920-000, Nova Viçosa/BA, no horário das 08h às 12h, de segunda a sexta. Em conformidade com a Lei 14.133/2021, Edital e eventuais alterações disponíveis no endereço https://bllcompras.com/ (bll) no campo de mensagem.

Cristiano Xavier Gomes
Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO SEBASTIÃO DO PASSÉ

AVISO DE LICITAÇÃO CREDENCIAMENTO NO 001/2024 – FMS I.REGÊNCIA LEGAL: Lei Federal 14.133/21. II. ÓRGÃO INTERESSADO: Secretaria Municipal de Saúde.III. PROCESSO ADMINISTRATIVO: Nº. 174/2024 – FMS. O MUNICÍPIO DE SÃO SEBASTIÃO DO PASSÉ, através da Secretaria Municipal de Saúde, inscrita no CNPJ sob n.º 13.167.503/0001-06, em conformidade com a Lei Federal n.º 14.133/21, e demais normas pertinentes, torna público a realização de CREDENCIAMENTO cujo objeto CREDENCIAMENTO DE PESSOAS JURÍDICAS DE DIREITO PRIVADO DESTINADAS À PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS MÉDICOS E ODONTOLÓGICOS, QUE TENHAM HABILITAÇÃO PARA O EXERCÍCIO DAS FUNÇÕES PREVISTAS NO EDITAL PARA, DE FORMA COMPLEMENTAR, ATENDER OS USUÁRIOS DO SISTEMA ÚNICO DE SAÚDE DO MUNICÍPIO DE SÃO SEBASTIÃO DO PASSÉ. O recebimento das documentações ocorrerá entre 11 de Julho de 2024 até as 16 horas do 11 de Julho de 2025, diariamente, em dias úteis, no horário das 08h às 16h horas, na Sala de Licitações, da SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE, situada na Av. Ernane de Oliveira Rocha, São Sebastião do Passé BA. Os interessados poderão ler e obter o texto integral à disposição dos interessados no sítio eletrônico: Prefeitura Municipal de São Sebastião do Passé saosebastiaodopasse.ba.gov.br Edital de Credenciamento 001/2024/ SSPassé. Acesso à Informação https://pncp.gov.br. Maiores informações no tel (71) 3599-0036. São Sebastião do Passé, 10 de Julho de 2024. Naiara Suiane Moura Ramos – Agente de Contratação.

PREFEITURA MUNICIPAL DE POJUCA
CNPJ N: 13.806.237/0001-06
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 039/2024

O Município de Pojuca, através de seu(ua) Pregoeiro(a), comunica que, fará realizar no dia 26 de agosto de 2024 às 09:00hs, na Sala da COPEL, localizada na Rua Cidade do Salvador, nº 2-288, Pojuca II, Pojuca/BA, licitação na modalidade Pregão Eletrônico nº 039/2024, cujo objeto é fornecimento parcelado de INSUMOS, MATERIAL DE PENSO e SOLUÇÕES, visa suprir as necessidades das UNIDADES BÁSICA DE SAÚDE, SAMU-192, HOSPITAL MUNICIPAL DR. CARLITO SILVA, POLICÍNICA, CAPS e CEO. O Edital e seus anexos encontram-se disponíveis no sítio eletrônico: (https://licitacoes-e2.bb.com.br/) - ID 1052666 e (https://www.pojuca.ba.gov.br/publicacoes). Informações: (71) 3645-1147 / (71) 99190-0130 ou e-mail licitacaopojucapmp@gmail.com. Pojuca, 09 de agosto de 2024. ERISMENDE FERREIRA DOS SANTOS – Secretário Municipal de Saúde.

AVISO DE CREDENCIAMENTO Nº 002/2024

O Município de Pojuca, Estado da Bahia, torna público que fará realizar credenciamento de pessoas físicas, cooperativas e organização de agricultores para compras institucionais da Agricultura familiar e empreendimentos familiares rurais – Programa Alimenta Pojuca (PAP), conforme Lei Federal nº 11.326/2006, e Lei Municipal nº 133/2022, destinados aos Beneficiários do Centro de referência de Assistência social – CRAS, para atender as demandas da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Social. As documentações de credenciamento serão recebidas a partir do dia 12 de Agosto de 2024 às 08:30 horas no Setor de Protocolo da Prefeitura Municipal de Pojuca, situada na Rua Cidade do Salvador, nº 2-288, Pojuca II, Pojuca-Ba. O Edital e seus anexos encontram-se disponíveis no sítio eletrônico: (https://www.pojuca.ba.gov.br/publicacoes). Maiores informações no tel: (71) 3645-1147 ou pelo e-mail: licitacaopojucapmp@gmail.com. Pojuca, 08 de Agosto de 2024. Publique-se. Maria Carolina Alves Menezes – Secretária Municipal de Desenvolvimento Social.

PREFEITURA MUNICIPAL DE MONTE SANTO

AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 030/2024 O Município de Monte Santo no Estado da Bahia, torna público, para conhecimento dos interessados, a publicação do Edital de Licitação na modalidade PREGÃO ELETRÔNICO Nº 030/2024, cujo objeto é a contratação de empresa especializada, para fornecimento forma parcelada de carnes vermelhas, carnes brancas, proteínas, para atender as demandas das Secretarias Municipais, suas Unidades e Setores. A abertura das propostas ocorrerá às 08h:00min do dia 22/08/2024, com início da disputa de lance às 08h:30min do mesmo dia. Os interessados poderão adquirir o Edital, na sede da Prefeitura Municipal de Monte Santo, no horário das 08h00min às 12h00min de segunda-feira a sexta-feira, ou no site www.licitacoes-e.com.br, e/ou pelo telefone (75) 3275-1124 – Monte Santo – Bahia, 09 de agosto de 2024, Danilo Rabello Costa – Pregoeiro Oficial.

AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 031/2024 O Município de Monte Santo no Estado da Bahia, torna público, para conhecimento dos interessados, a publicação do Edital de Licitação na modalidade PREGÃO ELETRÔNICO Nº 031/2024, cujo objeto é a contratação de empresa especializada, para fornecimento de água mineral, vasilhame, fardo, para atender as necessidades e o consumo diário das Secretarias Municipais, suas unidades e setores. A abertura das propostas ocorrerá às 08h:00min do dia 22/08/2024, com início da disputa de lance às 10h:30min do mesmo dia. Os interessados poderão adquirir o Edital, na sede da Prefeitura Municipal de Monte Santo, no horário das 08h00min às 12h00min de segunda-feira a sexta-feira, ou no site www.licitacoes-e.com.br, e/ou pelo telefone (75) 3275-1124 – Monte Santo – Bahia, 09 de agosto de 2024, Danilo Rabello Costa – Pregoeiro Oficial.

4 EMPREGOS & Mercados
3480 9130 | Seg. a Sex. das 08h às 17h

Salvador, SEGUNDA-FEIRA, 12 de agosto de 2024

Acheaqui

O CLASSIFICADOS DO Correio

Acesse todo o conteúdo do Correio

Correio

1 IMÓVEIS
Compra e venda

1.2 Apartamentos

BROTAS

1/4, SALA, GARAGEM Térreo, R$147.000,00. Tel.:(71)98337-5043 (Fone e Zap). Creci:19973

CENTRO

POLITEAMA, 2/4, elevadores, garagem coberta. Tel.:(71)98603-8747.CRECI-4731

LAURO DE FREITAS

2 APARTAMENTOS Novos, Inacabados, R$68.000,00, cada. Tel.:(71)99356-0063.Zap

1.2 Apartamentos

PITUBA

VENDE 4/4, 3 SUÍTES, Cobertura, 3 garagens, Piscina, Dependências. R$1.200.000,00. Tel.:(71)98109-2517 (ZAP).

STIEP

VALE DOS RIOS, 3/4 Garagem, R$230.000,00. Tel.:(71)98337-5043 (Fone e Zap). Creci: 19973

1.3 Casas

BARBALHO

INVESTIDORES uma quitinete ladeira da soledade, mobiliada, mais um barzinho com freezer, geladeira, fogão, não paga nem luz nem água, tudo por apenas R$35.000,00 aceito proposta.Tel.:(71)98337-5043

BROTAS

TODOS OS BAIRROS Vendo Imoveis a partir de R$10.000,00 ate R$2.000.000,00- Tel.:(71)98337-5043 (Fone e Zap). Creci:19973

1.3 Casas

ILHA DE ITAPARICA

ILHA DE VERA CRUZ/ Jiribatuba. Casa, com Kitnet 1° andar. R$60.000.00. Tel.:(71)99404-4041.

OUTRAS CIDADES

SILVA VENDE Casas. Feira Santana. Tel:(75)99137-9346. CRECI 8877

PITUBA

CASA 4/4 GARAGEM, Varanda. 300m² de área construída. Ubarana. R$980.000,00. Tel.:(71)98109-2517 (ZAP).

1.5 Outros

FAZENDAS E PASTOS

SILVA VENDE 2 tarefas com casa R$150.000,00. Feira Santana.Tel:(75)99137-9346. CRECI 8877

1.5 Outros

SALAS E LOJAS

ITAPOAN CENTRO, Sala Comercial, Baratissimo!! R$48.000,00. Tel.:(71)99356-0063.Zap

TERRENOS URBANOS

LAURO FREITAS, vila praiana 216 mts. r$120.000,00. TEL.:(71)99738.8560.

1.5 Outros

VIDA NOVA terreno, 184 metros murado. R$84.000,00. TEL.:(71)99738.8560.

BR 324, 100.000M² Km 42. Salvador/ Feira. Para Posto de Gasolina e Galpões. R$1.800.000,00. Tel.:(71)98109-2517(ZAP).

2 IMÓVEIS
Aluguel

2.2 Apartamentos

JARDIM APIPEMA

ALUGA-SE OU VENDE-SE Apartamento de quarto e sala, e 2/4, salas comerciais. Tel.:(71)3251-6851/ (71)99198-3637.

2.5 Outros

QUARTOS E VAGAS

QUARTO/SUÍTE Mobiliado, R$600,00. Nazaré. Tel.:(71)9.9991-5372.(ZAP)

3 VEÍCULOS
Compra e venda

3.1 Automóveis

FIAT

UNO WAY 2011/2012 Celebration 1.0 Evo, todo revisado, nada a fazer. Informações: (71)99954-2125

BALCÃO SHOPPING CENTER LAPA: 3° piso, em frente a escada rolante. Horário de funcionamento: seg. a sexta 9:00 às 21:00 e sábado de 9:00 às 18:00

4 EMPREGOS
& Mercados

4.3 Ensino/Treinamento

REFORÇO ESCOLAR

MATEMÁTICA, Domicílio: Barra, Graça, Vitória, Campo Grande, Canela, Centro. Excelente Professor! 35 anos experiência! Tel.:(71)98813-3778.Zap.

4.4 Prestação serviços

PROFISSIONAIS LIBERAIS

REALIZAMOS SERVIÇOS de diagramação: Livros, Jornais, Revistas, Publicidade Legal (impresso e internet), etc. Aceitamos cartões. Informações: (71)99954-2125 ou envie orçamento para peessedesign@gmail.com

VALDENICE DIARISTA. Tenho experiência. Atendimento Salvador. Tel.:(71)98634-8218.

5 DIVERSOS

5.1 Encontros Pessoais

ADORO COROAS. Tranquila, Alessandra. R$70,00. Tel.:(71)98685-3811.Whatsapp.

AMIGUINHAS. Maravilhosas, Bonitas, Gostosonas. Tel.(71)98524-2505.Zap

ATENDENTE MÔNICA. R$80,00. Tel.:(71)98666-0525(ZAP)/(71)98633-6753(zap)

ATRAENTE GORDINHA. Faz gostoso!! Tel.:(71)98350-6748.Zap

"A exploração sexual e a prostituição infanto-juvenil são crimes puníveis pela legislação vigente".

MASSAGEM PELADINHA Maravilhosa. Canela. Tel.:(71)98512-4696.zap

PRECISA-SE DE Atendentes, ótimos ganhos! Tel.:(71)3285-2110. Itapuã

PRECISA-SE URGENTE! Atendentes para Casa de Massagem. Tel.:(71)98176-5918.Zap/(71)3212-2131.

PRIVÊ DISCRETO: Precisa de Mulheres.Tel:(71)98884-3931.Zap

5.2 Oportunidades

EMPRÉSTIMOS

Não realize empréstimos sem consulta prévia sobre a empresa.
EXEMPLO: Endereço; Telefone; Registro em Órgãos Públicos

5.4 Casa e Cia

ASSISTÊNCIA TÉCNICA DE ELETRODOMÉSTICOS

DNA REFRIGERAÇÃO. Conserto Geladeiras/ Freezer, carga gás, Maquina de Lavar Roupas. Tel.:(71)98271-5895.Zap.

ELETRODOMÉSTICOS

GELADEIRA, Freezers, Conserta, Pinta, Compra, Vende. Tel.:(71)98611-9036.

5.5 Saúde Moda, Beleza

JÓIAS E BIJOUTERIAS

COMPRO OURO, brilhantes, ANTIGUIDADES, pratarias, platina, relógios raros, moedas, cédulas.Tel.:(71)3019-2068/ 99245-9108/99654-8124.

5.6 Esp./Lazer/Turismo

VIAGENS E EXCURSÕES

APROVEITE Excursões: Praia do Forte 12 a 13/10/2024; Morro de São Paulo 15 a 17/11/2024; Ilhéus de 28/12/2024 a 01/01/2025. Tel.:(71)3331-0397/98611-9080.WhatsApp (Donetur).

Correio +ESPORTE

O PAI DOS CLÁSSICOS

Bahia Mesmo 'caolho', Everton Ribeiro faz o seu terceiro gol em cima do rival Vitória

PAULA FRÓES

Alan Pinheiro
REPORTAGEM
alan.pinheiro@redebahia.com.br

Se os craques são aqueles que aparecem nas partidas mais difíceis, os clássicos reservam os holofotes para os que sobressaem em frente aos maiores rivais. Com a camisa 10 do Bahia nas costas, Everton Ribeiro precisou de apenas 15 minutos na partida contra o Vitória, válida pela 22ª rodada do Campeonato Brasileiro, para marcar e se reafirmar como 'pai dos clássicos'.

O Bahia entrou em campo pelo Ba-Vi de número 499 com a vantagem por jogar na Arena Fonte Nova, em frente a mais de 45 mil tricolores que fizeram o chão de Salvador tremer quando o jogador recebeu a bola aos 14 minutos da etapa inicial e finalizou em direção ao gol do Vitória, contando com um desvio em Wagner Leonardo para encobrir o goleiro Lucas Arcanjo e abrir o placar.

O gol veio entre dois momentos de preocupação para a torcida do Esquadrão. Cinco minutos antes da apoteose azul, vermelha e branca, o meio-campista sofreu um empurrão e, na queda, se chocou com o joelho do volante Ricardo Ryller. O impacto deixou a região do olho do jogador inchada. Mesmo assim, ele voltou ao campo 'caolho' para deixar a sua marca em mais um Ba-Vi. Logo depois de abrir o placar, Everton Ribeiro saiu do gramado sob muitos aplausos das arquibancadas.

Apesar do pouco tempo dentro das quatro linhas, o atleta mostrou eficiência, que foi o diferencial do tricolor para sair com o triunfo por 2x0. O gol marcado em cima do rubro-negro deixou o time da casa mais à vontade para imprimir o seu estilo de jogo no primeiro tempo. De quebra, foi o terceiro do craque contra o Vitória vestindo a camisa do Bahia, sendo o segundo na Fonte Nova.

Além da passagem pelo tricolor, o meia já balançou as redes do rival em outras duas oportunidades, o que torna o Leão a segunda maior vítima de Everton Ribeiro, atrás apenas do Grêmio, que já sofreu seis gols do atleta. Com o tento, o jogador agora chega à marca de 12 gols feitos em clássicos. A contagem leva em conta as passagens do camisa 10 por Coritiba, Cruzeiro, Al Ahli, Flamengo e Bahia.

Aos 35 anos, experiente Everton Ribeiro é a referência técnica do time tricolor na temporada

Após o fim do confronto, o técnico Rogério Ceni falou sobre a importância do jogador para o elenco do Esquadrão, principalmente em jogos grandes como o de ontem.

"Para mim ele é uma referência. Ele é o jogador mais influente, no cenário nacional, da última década. Eu confio muito nele, um cara exemplar. Trabalhei com ele no Flamengo, quando falei dele com o Cadu Santoro (diretor de futebol), disse que a única certeza que eu tinha era que ele ia entregar tudo. O talento é indiscutível, nos treinos é uma referência para os outros. Sou suspeito para falar, fomos campeões juntos no Flamengo. Com ele o jogo é diferente. A maneira como trata a bola, como faz as coisas acontecerem", tietou o treinador.

Com Everton Ribeiro se recuperando e o Esquadrão somando mais um triunfo na temporada, o torcedor tricolor vai ter a semana tranquila antes de voltar a campo no sábado, quando enfrenta o Grêmio, no Rio Grande do Sul.

Segunda-feira, 12 DE AGOSTO DE 2024 **ANO** XLV **Nº**15015
REDE BAHIA
Segunda a Sexta R$2,00 | **Fim de Semana** R$2,25 | **Assinatura digital** R$9,90/mês **Edição promocional** R$6,00
CORREIO24HORAS.COM.BR